

Journal de quartier

N°58

BACALAN

SEPTEMBRE - OCTOBRE - NOVEMBRE 2017



- **ZOOM SUR**
Les 20 ans de la Régie de Quartier Habiter Bacalan
- **NOTRE DOSSIER**
Les contrats aidés
- **PORTRAIT**
Henri Bonnithon

Place Pierre Cétois

Photo Denis Séguin

BACALAN, Le journal du quartier. N°58 SEPT - OCT - NOV 2017. GRATUIT 4^{nos}/an

Tirage 5200 exemplaires. Distribution boîtes à lettres et mail.

Éditeur : Régie de Quartier Habiter Bacalan 176, rue Achard - 33300 Bordeaux

Tél : 05 56 39 54 19 - E-mail : journalbacalan@rqhb.fr - www.journal-bacalan.fr

Directrice de la publication : Frédérique Hoerner. ISSN 1760-0944

Rédaction, photos et corrections : habitants et associations du quartier

Maquette originale : Agence Root 05 56 04 89 78

Exécution graphique, impression : Pleine Page 05 56 50 61 16



LA RÉGIE DE QUARTIER HABITER BACALAN A 20 ANS

Venez souffler les bougies avec nous !

En avril 1997, au terme d'un long travail de préfiguration mené par les habitants et les associations, sous l'impulsion de Rolande Ménard, naissait la Régie de Quartier Habiter Bacalan. Ce projet mené de concert avec les collectivités territoriales (Mairie de Bordeaux, Conseil Général de la Gironde) et les bailleurs sociaux avait vu enfin le jour. L'enfant a grandi. Il est arrivé à l'âge adulte. Non sans crises, non sans difficultés, mais toujours avec une volonté farouche de poursuivre l'aventure. Nous n'avons certes pas résolu le problème de l'emploi, mais nous avons permis à beaucoup de personnes de renouer avec la vie professionnelle. Et nous avons, tout au long de ces années contribué à rendre la vie plus vivable, plus belle, plus humaine, plus chaleureuse, plus participative. Ce n'est pas la moindre de nos satisfactions.

Un vrai anniversaire avec photos, gâteaux et bougies

Le **vendredi 15 septembre** de 16h à minuit, dans les locaux de la Régie de Quartier, à la zone d'activité Achard (176 rue Achard), les salariés anciens et actuels, les administrateurs qui se sont succédés tout au long de ces 20 ans, et tous les habitants du quartier sont invités à venir échanger, partager leurs souvenirs.

Au programme :

- expositions,
- photos,
- présentations des activités actuelles de la Régie,
- animations musicales,
- buffet,
- gâteau d'anniversaire,
- concert Ceïba quartet (chants du monde).

Et à 17h 00 :

Une table ronde sur le thème : « *Régie de Quartier Habiter Bacalan, horizon 2030 : quels emplois, quel enjeux, quelles perspectives* ».

Participants invités :

Dominique David, Députée de la 1^{ère} circonscription de la Gironde,

Alexandra Siarri, Conseillère Régionale, Adjointe aux Affaires Sociales à la Mairie de Bordeaux, et à ce titre membre de droit du Conseil d'Administration de la Régie de Quartier,

Philippe Dorthe, Conseiller Régional, Conseiller Départemental du 4^{ème} canton de la Gironde, et à ce titre membre de droit du Conseil d'Administration de la Régie de Quartier

Vincent Maurin, Ancien Conseiller Municipal de Bordeaux, Directeur d'École

Clotilde Bréaud, Présidente du Comité National de Liaison des Régies de Quartier (CNLRQ)

• À titre de grands témoins :

Véronique Fayet, Présidente Nationale du Secours Catholique, ancienne adjointe aux affaires sociales de la Ville de Bordeaux, première Présidente de la Régie de Quartier en 1997

Timothée Duverger, Docteur en histoire contemporaine, chargé de cours à l'IEP de Bordeaux, spécialiste de l'économie sociale et solidaire, auteur de l'ouvrage de référence : « *L'économie sociale et solidaire : Une histoire de la société civile en France et en Europe de 1968 à nos jours* » (Éditions Le Bord de l'Eau, avril 2016).

RUBRIQUE INFOS



Bacalan story - Le blog

On n'est pas sans savoir que l'histoire du journal BACALAN est étroitement liée à l'installation de Didier Periz dans le quartier. De nombreux bacalanais lui ont confié souvenirs, témoignages, photos, anecdotes... c'est

comme ça qu'est né le livre *Bacalan Story*, ouvrage que vous pouvez toujours vous procurer à l'imprimerie Pleine Page. Mais *Bacalan Story* c'était aussi un blog, aujourd'hui disparu.

Grace à Aurélien Benjamin, membre du comité de rédaction, une bonne partie de ce blog renaît sur le site: <http://www.journal-bacalan.fr>

Nous vous invitons à vous y rendre et à replonger dans l'histoire de ce quartier qui s'est nourrie d'hommes et de femmes en exil, étrangers, ouvriers, marins, dockers...



À petits pas, lieu d'Accueil Enfants-Parents

Un lieu d'accueil libre, anonyme et gratuit pour les tout-petits de 0 à 4 ans avec leurs parents. Les futurs parents sont aussi les bienvenus !

Les accueillants, professionnels de l'enfance et de la famille, sont disponibles pour tous, dans cet espace de jeux, d'échanges et de rencontres.

Tous les mardis de 9h30 à 12h30 au Centre d'Animation de Bacalan, 139 rue Joseph Brunet



Renseignements : l'arpe 05 56 94 34 34

La décision récente de supprimer les emplois aidés va impacter sérieusement notre quartier. Pascal Pilet précise quel en sera l'impact, entre autres pour la Régie de Quartier Habiter Bacalan, qui soutient notre journal. 510 salariés ont travaillé à la RQHB qui fête ses 20 ans le 15 septembre. Bien sûr, d'autres associations ainsi que les écoles souffriront de cette décision.

Vous serez étonnés et séduits par le parcours d'Henri Bonnithon, directeur du Cerisier, qui a beaucoup navigué avant d'arriver sur nos rives. Découvrez son histoire dans le portrait de ce numéro.

Beaucoup d'entre vous ont connu le livre et le blog *Bacalan Story* de Didier Periz. Nous sommes heureux de pouvoir vous en offrir quelques extraits sur notre site, que vous consultez souvent, nous l'espérons.

Nous avons souhaité vous faire connaître Dominique David, habitante de Bacalan et nouvelle députée de la 1^{ère} circonscription de Gironde. Elle a accepté de nous parler de sa vie de femme et de la façon dont elle souhaite communiquer avec les électeurs.

Pour la rentrée scolaire et associative, vous trouverez beaucoup d'informations dans l'agenda. Bientôt octobre et donc les « 3 jours ». Dates à réserver dès maintenant pour cet événement incontournable du quartier ainsi que pour l'inauguration le 6 octobre de la place Pierre Cétois. (photo de couverture)

Kathryn Larher

Prochaine réunion du comité de rédaction :

Jeudi 28 septembre à 16h au Centre d'Animation de Bacalan
Renseignements : Stéphanie Bautreit 06 19 56 42 05

DOMINIQUE DAVID, UNE FEMME QUI MARCHE



Député (LREM) de la 1^{ère} circonscription de Gironde (Bacalan, les Bassins à flot, les Chartrons, le Lac, et Caudéran - ainsi que Bruges et Le Bouscat)

Née à Montpellier, BAC en poche elle « monte » à Paris poursuivre ses études puis crée sa propre agence de communication à Lille. En 1999 changement de cap vers la Dordogne pour reprendre avec son mari une entreprise de pâtisserie en lien avec la grande distribution. Les vendeurs peu scrupuleux n'avaient pas été francs sur la situation. Pendant trois ans le couple use de son énergie et de son argent mais finit par déposer le bilan. Énorme déception ! Elle s'implique ensuite dans l'association « les Papillons Blancs » (handicapés mentaux) pendant deux ans, puis retrouve son mari dans les Landes où elle crée une nouvelle agence en communication et partage son temps entre Mont-de-Marsan et Bordeaux pendant 10 ans.

Début 2015, elle rejoint en tant que déléguée générale l'un de ses clients, l'Union des Industries chimiques d'Aquitaine et s'installe à Bacalan, un vrai coup de cœur !

Après 32 ans d'expérience professionnelle, sans engagement politique jusque-là, elle répond à l'appel aux femmes d'Emmanuel Macron et propose sa candidature aux élections législatives.

Elle est élue le 18 juin 2017 avec près de 60% des voix. De sa campagne éclair où elle était constamment sur le terrain, elle garde le goût du contact et continue à sillonner sa circonscription à bicyclette. Marchés, porte-à-porte, elle ne renoncera pas au terrain tant que sa présence à l'Assemblée lui en laisse le temps : à Paris du mardi au jeudi, elle fait partie de la Commission des Finances à l'Assemblée Nationale : préparation du projet de Loi de Finances, préparation de rapports, auditions des corps constitués comme la Banque de France, ce travail est peu visible mais chronophage ! Dans sa circonscription, ses priorités seront bien entendu le logement, l'emploi, la formation et la pédagogie du travail parlementaire : être près des citoyens et leur expliquer ce qui se passe au niveau national, leur expliquer les décisions et les consulter dans le cadre de l'examen des projets de loi. Elle souhaite également s'investir sur le contrôle et l'évaluation des lois et des politiques publiques. Être la courroie de transmission. Et surtout, rester à l'écoute.

Vous pouvez la suivre et lui adresser des messages sur Facebook et lui écrire sur : dominique.david@assemblee-nationale.fr ou par téléphone au 05 56 81 70 19.

Un député, élu pour représenter la Nation, participe à l'exercice de la souveraineté nationale. Il vote la loi et contrôle l'action du gouvernement et met en cause sa responsabilité en signant une motion de censure. En cas de désaccord avec les sénateurs, les députés peuvent statuer définitivement sur demande du gouvernement. Les 577 députés sont élus pour cinq ans (sauf dissolution) au suffrage universel direct. Le député travaille en collaboration avec les élus locaux sur les problématiques de la circonscription qui nécessite d'être remonté au niveau national.

LES ENTREPRISES DU QUARTIER



Frederic Coiffe



Le Restaurant
Le midi, du Lundi au Vendredi
Repas de groupe à la demande,
le midi ou le soir (de 10 à 80 pers.)

PLAT DU JOUR	9,90€
ENTRÉE / PLAT	12,50€
ENTRÉE / PLAT / DESSERT	14,90€

Cours de cuisine
Du Lundi au Dimanche, le midi ou le soir,
à la demande.

www.latelier-du-goût.com et www.frederic-coiffe.com
L'Atelier du Goût - 338 rue René Magne - Bordeaux - 05 56 04 09 54 - fcoiffe@gmail.com



PROFESSIONNELS - ETUDIANTS - PARTICULIERS

IMPRESSION - SCAN
RELIURE - PHOTOCOPIE...

BACALAN - BASSINS A FLOT
➔ 8H30 - 18H30 NON STOP du lundi au vendredi
36 Quai de Bacalan 33300 Bordeaux - Tel : 05 56 50 86 58

PLOMBERIE - SANITAIRE
CHAUFFAGE
COUVERTURE - ZINGUERIE



SARL Espiasse
37-39 avenue de Labarde
33300 Bordeaux
05 56 50 84 29

Pizzeria La Condessa

115 rue Achard
33300 Bordeaux

Sur place, à emporter.
Livraison le soir.
09 83 33 55 65

Midi & soir
Lundi au vendredi
11:45
14:00
et
18:45
22:00
samedi
18:45
22:00



www.lacondessa.fr

Laugery

PÂTISSIER
TRAITEUR

TÉL. 05 56 43 28 11
213, RUE ACHARD - BORDEAUX

**Vous avez un projet ?
Rencontrons-nous !
Au 229 rue Achard**

Crédit Mutuel du Sud-Ouest

Construire chaque jour
la banque qui va avec la vie.

Crédit Mutuel du Sud-Ouest - société coopérative de
crédit à capital variable et de courtage d'assurances,
14 avenue Antoine Becquerel, 33600 Pessac. SIREN
691 820 385 - RCS Bordeaux, 02/2017

 cmso.com

NÉON INDÉCENT À LA BASE SOUS-MARINE

Inculture ? Mépris ? Égocentrisme ordinaire ? Du 9 juin au 27 août, le plasticien Daniel Firman s'est « emparé » de la Base sous-marine « *qu'il appréhende comme une architecture-paysage dé-mesurante* » selon le site bordeaux.fr. Passons sur le fait que, pour des raisons sans doute exclusivement artistiques, les trois œuvres de ce cinquantenaire natif de Bron (près de Lyon) qui vit entre New-York et Bordeaux portent un titre en anglais.

Certes, dans l'insondable obscurité des bassins, le chant des baleines (*Black whole for whales*) saisit par sa douloureuse beauté, compositions musicales de Guillaume Gesquière à la clé.

On les entend encore dans un deuxième espace où un éléphant naturalisé est suspendu par la trompe et tourne lentement, assorti d'un accord sonore particulier dit « *suspendu* » (*Suspended chord*). Jeu de mots ou jeu de maux ? On a soudain le sentiment voyeur d'assister à un supplice. De fait, Daniel Firman avait déjà utilisé le pachyderme en 2008 et 2012, mais en équilibre inverse puis en position horizontale ; là, défense d'y voir l'horreur en trompe-l'œil, sauf à oublier que près de 100 éléphants sont abattus chaque jour par des braconniers et que de façon générale – selon des études scientifiques récentes – l'extinction massive de la faune est catastrophique. Y compris pour les humains.

À propos d'humains, la troisième œuvre frise la provocation inacceptable. Ce « *Quelque chose d'étrange s'est produit ici* » (*Something Strange Happened Here*) écrit au néon sur le fronton de la Base, renvoie officiellement aux deux autres éléments physiques et sonores évoqués. C'est un peu court et indécent quand on sait que, de 1941 à 1943, des milliers de républicains espagnols exilés ont été contraints par les nazis à participer à la construction de ladite Base, que beaucoup y périrent et qu'elle fut « *un lieu de souffrance et de sacrifice* » pour de nombreux « *travailleurs forcés de différentes nationalités* ». Une stèle « *À la mémoire* » le rappelle à une cinquantaine de



Photo Katia Raffaello

mètres de l'entrée de l'édifice et différents visiteurs qui ne l'avaient pas vue estiment qu'il devrait y avoir un espace clairement dédié à ces victimes à l'intérieur même de la Base. Après l'affaire de la soucoupe volante VRIL aux Bassins à flot, rebaptisée à la va-vite « *Les vaisseaux de Bordeaux* » à cause de relents historiques bons Aryens proche de l'idéologie nazie, on espère que les futures « *commandes publiques* » partiront sur de meilleures bases.

Daniel Pantchenko



« ENFLAMMEZ-VOUS ! »

Dans le cadre du Festival international des Arts de Bordeaux Métropole (FAB), les « Installations de feu » de la compagnie Carabosse embraseront les Bassins à flot par un spectacle gratuit le samedi 21 octobre de 20h à 23h.

Le FAB accueille en octobre cette compagnie qui excelle dans les Arts de la rue et sillonne depuis une vingtaine d'années les villes du monde entier pour investir l'espace public. Mêlant une maîtrise habile du feu, de la lumière et de la musique, ses scénographies offrent aux passants une expérience contemplative et singulièrement poétique. Cet événement d'ampleur plongera le quartier dans une atmosphère fascinante. Venez découvrir ces installations le samedi 21 octobre.

De plus, il s'agira d'un projet résolument humain à travers cette œuvre d'art urbaine. La compagnie recherche une vingtaine de personnes pour l'assister dans cette aventure d'embrasement des Bassins à flot et vivre de l'intérieur ce projet artistique. Sur la

base du bénévolat et en binômes, les artistes et des habitants volontaires vivront côte à côte l'événement. Si vous souhaitez aller à la rencontre de ces artistes, n'hésitez pas à vous manifester. Vous trouverez un formulaire d'inscription en ligne sur le site du FAB <http://fab.festivalbordeaux.com>

Amélie Reynes



Photo Vincent Muteau

AU GRÉ D'UN ITINÉRAIRE LUMINEUX

J'ai rencontré un homme heureux, épanoui, avec la malice au coin de l'œil.

Dans la quiétude d'un entretien, il m'a raconté son parcours.

Cheminons donc ensemble en compagnie d'Henri Bonnithon, directeur du théâtre du Cerisier.

En juin 2015, a eu lieu l'inauguration du CERISIER, connu de tous maintenant au 7 rue Joseph Brunet. Il a fallu deux années d'efforts et de travaux pour que cet ancien hangar devienne « *un lieu de pratiques artistiques* ». Mais quesaco ? Que se cache-t-il derrière ce titre un tantinet intimidant ? Toutes les activités culturelles voulues par Henri, gravitant autour du théâtre : musique - danse - mime - marionnettes - expression corporelle - jeu de l'acteur, etc... Une vraie Compagnie de bien-être, celle d'un aboutissement désiré.

Aujourd'hui, le voici amarré à Bacalan. L'évidence même car il connaît depuis longtemps l'environnement de Bordeaux Nord. Son père y tenait boutique dans la Zone Industrielle (après le pont) et Henri, à cette époque (1979), sillonnait les rues comme chauffeur-livreur. Déjà, l'idée de vouloir faire du théâtre avait germé dans son esprit et ne devait jamais plus le quitter. En catimini, pendant trois ans, il suit les cours du soir au conservatoire avec succès et quasi obligation d'avouer son choix de vie à l'autorité paternelle. Il « monte à Paris » et entre à l'école du Mime Marceau en 1982. S'ouvre alors à lui un univers qui n'existait que dans ses rêves. Puis il se passionne pour les masques qui abritent le regard et obligent à s'exprimer par gestes. L'occasion lui est donnée de faire un stage au Théâtre du Soleil dirigé par Ariane Mnouchkine qui développe ce jeu si particulier. Le théâtre masqué va le conduire à se perfectionner et approfondir ses études dans l'île de Bali en Indonésie. Mais Bali, c'est loin. Il demande une bourse. Très motivé, il contacte jusqu'au ministère des Affaires Étrangères et... bourse obtenue, finit par y aller ! C'était à l'époque « *une Villa Médicis hors les*



HENRI BONNITHON



murs ». Il ne pouvait y avoir meilleur apprentissage. Il y reste trois ans et en découvre les deux aspects, matériel quant à la sculpture et spirituel quant à leur signification. Mais, pour ma part, je suis vraiment resté sur ma faim quant aux balinaises ! Pour lui, c'est un point de non-retour. Pourtant, il est bien revenu ! Le théâtre sera sa vie.

Ainsi, on le retrouve en France au Festival d'Avignon 1990 en tant qu'accompagnateur d'une troupe balinaise. Il poursuit son étude des théâtres du monde en accompagnant l'année suivante une troupe de « *marionnettes sur eau* » du Vietnam. De retour, il se fixe à Bordeaux où il crée un groupe avec lequel il monte des spectacles, la Cie Apsaras théâtre, comme quoi, la fantaisie et le voyage n'excluent pas le sérieux. Avec l'argent gagné et un pécule paternel, il achète un hangar rue Joseph Brunet. Henri cherche depuis longtemps à s'établir dans un théâtre afin de diriger sa propre compagnie. Sans emprunter les chemins les plus courts, il finit par atteindre son cap, comme un vrai marin, en tirant des bords, en louvoyant avec doigté, en se laissant porter au gré des opportunités qu'il saisit avec adresse et courage.

Le voici pour notre bonheur à Bacalan, apportant lui aussi une identité culturelle bienvenue. Aujourd'hui il dirige le Cerisier avec un professionnalisme bienveillant. Son plus grand plaisir est de nous faire partager le sien, d'entraîner les autres dans ses passions, de permettre à chacun de s'exprimer, de débiter dans cet espace où la culture côtoie la bonne humeur. C'est tout simplement le résultat d'un itinéraire contrôlé et opiniâtre qu'il nous offre.

Charles Coudret

Photos Pierre Planchenaut

LA DAME ET LES ABEILLES



Retour de week-end, des milliers de guêpes ou d'abeilles mortes sur le plancher près des puits de jour de la maison, déjections jaunâtres sur les murs, les fenêtres, l'escalier.

Acte 1. Panique de la dame qui appelle la mairie. « *Nous ne nous occupons pas des particuliers. Voyez les pompiers.* »

Acte 2. Les pompiers : « *Nous ne nous déplaçons plus pour ce genre d'intervention, cherchez sur Internet avec le mot "désinsectisation".* »

Entre-temps, un voisin jardinier appelé au secours précise « *ce sont des guêpes de terre* » et la dame trouvant tous les jours des guêpes qui meurent au bas de ses fenêtres avait trouvé, en jouant les Sherlock Holmes - au bruit - un bourdonnement intense dans une cheminée condamnée et un petit trou dans une plinthe par où, par instants, sortaient les guêpes. OUF ! Bestioles repérées.

Acte 3. Grâce à Google, une société de services outillée pour monter sur le toit (8m de hauteur) arrive au domicile et là, pas de chance pour ses habitants, indique qu'en fait, ce sont des ABEILLES, espèce protégée... et repart ! non sans avoir conseillé à la dame de chercher sur Internet des noms d'apiculteurs. Coût du déplacement : 60€.

Acte 4. Les apiculteurs en recherche d'essaims sont très nombreux sur le Net... mais les uns après les autres refusent de venir car ils ne peuvent pas monter sur le toit.

Acte 5. La dame, complètement démunie, rappelle les pompiers et raconte son parcours. Ils acceptent alors d'intervenir sous conditions : ce n'est pas une urgence vitale, c'est donc remis au lendemain et l'intervention sera facturée. Mais ô surprise, le jour-même, le Syndicat des Apiculteurs auprès duquel elle avait laissé un message, la rappelle en fin de soirée et lui donne les coordonnées d'un apiculteur compétent. Elle prévient les pompiers pour les libérer de cette intervention non vitale.

Acte 6. Fin du calvaire deux jours après. Le coût d'une telle intervention se situe entre 240 et 320€.

Si un essaim d'abeilles (ou même de guêpes) se prend d'amour pour votre jardin ou votre maison... appelez directement le Syndicat Apicole au **06 79 10 96 10***.



Pierrette Coudret

*Le numéro a été transmis aux pompiers et à la mairie de Bordeaux.

LES JARDINS SUSPENDUS DE LA BASE SOUS-MARINE



Photo Tony Hoorelbeck

J'ai pu assister à une visite « sonore » des toits de la Base sous-marine organisée par l'association Pétronille dans le cadre de l'été métropolitain. Sur la terrasse supérieure, habituellement fermée au public, des graines apportées par des oiseaux ou le vent ont végétalisé ce lieu inhospitalier et indestructible. Nous étions une quinzaine à pouvoir nous déplacer dans une atmosphère irréaliste de clair/obscur, minéral/végétal, historique/futuriste...

Nous écoutons des textes lus tirés de :
Albert SPEER – Au cœur du III^e Reich
Paul VIRILIO – Bunker Archéologie
2030 : Vers le Grand Bordeaux, une métropole durable
LE CORBUSIER – Vers une architecture
Collectif – L'esprit des matériaux

D'autres photos sont visibles sur www.journal-bacalan.fr

Kathryn Larcher



CUISINÉ EN MUSIQUE & AVEC AMOUR

RESERVATIONS : 05 56 10 48 37 OU WWW.IBOAT.EU

AGIR ENSEMBLE CONTRE L'ILLETTRISME À BACALAN

Lire, écrire, compter, se repérer dans l'espace et le temps... La « base ». Indispensable au quotidien pour lire le carnet scolaire de ses enfants, comprendre une consigne de travail, remplir un formulaire en ligne, calculer une remise, s'orienter sur un plan... Ce socle essentiel à l'autonomie et à l'inscription de chacun dans le champ social, professionnel, culturel, citoyen.

Des compétences pourtant non ou mal acquises au cours de la scolarité par deux millions et demi de Français de 18 à 65 ans. Et ces sentiments de honte, de peur, d'insécurité permanente ; et les souffrances associées. Une situation nommée **illettrisme**. Mais une situation réversible, selon le principe de la formation tout au long de la vie, notamment via des parcours adaptés, conduisant à de réels progrès.



Écrige Formation et l'AFL Bordeaux-Nord, respectivement organisme de formation et association, implantés sur le quartier de Bacalan – dispensant notamment cours de français et d'alphabétisation pour adultes – souhaitent sensibiliser à cette problématique. Un événement labellisé « Journées Nationales d'Action contre l'Illettrisme » (portées par l'ANLCI!), en partenariat avec de nombreuses structures locales² a été organisé les **8 et 9 septembre 2017** pour mettre des mots sur les difficultés, informer sur les solutions locales d'accompagnement, favoriser un retour vers le livre... de manière conviviale et ludique !

Corine Régnier, Gérante d'Écrige Formation

1. Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme
2. Bibliothèque de Bacalan, Amicale laïque de Bacalan, Kfé des familles, Croix-rouge française, CLAP, DPLAI, Vie et travail, Le livre vert, Centre d'animation de Bacalan

CULTURE SOURDE

À noter des ateliers théâtre en Langue des Signes Française comme une belle invitation à la mixité et à la découverte de la culture sourde.

Aussi au cours de vos pérégrinations, vous avez peut-être pu assister à leurs répétitions en plein air... !

Les ateliers sont animés par Yannick Varela Da Veiga, de Reg art, une association qui vise à favoriser l'expression artistique des personnes sourdes.

Martine Benarous

Pour tout renseignement : vareladaveigayannick@gmail.com



« LES MAINS POUR LE DIRE »

« Les Mains pour le Dire » est né de l'expérience d'une maman confrontée aux troubles du langage de son jeune enfant. Afin de communiquer avec lui, elle a appris la Langue des Signes Française (LSF). Ainsi son enfant a pu s'exprimer dans ses joies, ses colères, ses émotions... Elle demeure à Bacalan et a créé cette association à destination des familles avec des enfants en situation de handicap ou pas. Dans un esprit de mixité culturelle et sociale, elle est ouverte à tous et propose différentes actions pour la rentrée 2017 :

- ateliers « bébés signeurs » et des ateliers créatifs en LSF.
- contes et comptines bilingues et en musique à la bibliothèque de Bacalan (voir les dates et horaires dans l'Agenda).
- TAP (temps d'activité péri-éducatif) dans différentes écoles.
- permanence à la Mairie de Quartier tous les premiers mercredi du mois de 15h à 16h.

Cette permanence est proposée aussi en LSF et se présente comme un espace ressource. Elle est un soutien, un accompagnement, une mise en lien. En effet, le parcours des familles ayant un enfant en situation de handicap peut s'avérer difficile sur le plan humain, social et administratif.

Par ailleurs, l'association va s'enrichir d'un triporteur qui permettra au gré des déambulations de proposer des contes bilingues dans un esprit de spontanéité et d'ouverture sur le public. Les enfants auront donc la joie de voir notre triporteur sillonner le quartier !

Martine Benarous /Patricia Marquehosse

Pour tout renseignement : lesmainspourledire33@gmail.com

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE APEA



Assemblée Générale APEA le jeudi 14 septembre à 18h à l'école Charles Martin.

L'APEA est une association sans affiliation politique composée de parents d'élèves qui agit depuis plus de 20 ans au sein des établissements scolaires (Groupe scolaire

Charles Martin et Collège Blanqui) pour contribuer à l'amélioration de la vie à l'école.

Nous participons aux instances décisionnelles (conseil d'administration, conseil de classe, conseil d'école,...), agissons auprès des institutions (Mairie, Inspection Académique,...) et co-organisons certains événements (kermesse, loto,...).

Notre quartier situé en REP+ (Réseau d'Éducation Prioritaire renforcé) permet à nos établissements scolaires de bénéficier de moyens humains et financiers importants. La réussite de la mise en œuvre de ces moyens dépend aussi de l'implication et de l'engagement de tous, élèves, personnel de l'éducation nationale, parents, associations.

Aussi et pour que l'école soit un lieu d'épanouissement et d'apprentissage dans les meilleures conditions pour nos enfants, la participation des parents quelle que soit leur disponibilité est essentielle.

Nous vous invitons à nous rencontrer et à échanger lors de notre assemblée générale. Vous pourrez aussi si vous le souhaitez adhérer à l'association (cotisation annuelle de 7€) et nous aider ainsi dans notre démarche.

Valérie Debande, présidente

asso.apea@laposte.net / 06 71 26 06 52

PLAIDOYER POUR LE MAINTIEN

Ils s'appellent, Abdelkader, Abdeloumen, Adrián, Ahmed, Amina, Cécile, Claude, Elson, Eric, Fahti, Fatima, Francisco, Frédéric, Hassane, Isabelle, Issouf, Jonathan, Katy, Luidgy, Malek, Michel, Modou, Mohamed, Mouzdalifa, Mustapha, Patricia, Rachid, Si Bouhadjar, Sharaf, Sonny, Valentin, Zouhaïri. Ils habitent Bacalan, les Aubiers, Ginko, les Bassins à flot, et parfois même un peu plus loin. Vous ne les connaissez peut-être pas tous, mais vous ne pouvez pas avoir raté leur habit vert. Salariés de la Régie de Quartier Habiter Bacalan, ils travaillent dur tous les jours. Quel que soit le temps, ils s'efforcent de rendre votre quotidien plus agréable. Et pourtant leur sort est menacé par les décisions ministérielles. Et de leur sort dépend que votre cadre de vie ne se dégrade pas. En effet, en catimini, le Gouvernement a décidé de remettre en cause les contrats aidés dont tous, grâce à eux, nous bénéficions dans notre vie quotidienne. Cette attaque ne doit pas rester sans réponse.

De leur sort dépend que votre cadre de vie ne se dégrade pas.

POUR CEUX QUI AURAIENT PU SAUTER QUELQUES ÉPISODES, QUELQUES RAPPELS UTILES

La ministre du Travail, Muriel Pénicaud, a profité de la torpeur de ce mois d'août pour s'attaquer aux contrats aidés. Qu'ils soient employés par des structures de l'insertion par l'activité économique, comme la Régie de Quartier Habiter Bacalan, par des collectivités territoriales (mairies, département, région), en milieu scolaire, ou par des associations sociales, sportives, culturelles, les salariés bénéficiaires de contrats aidés Emplois d'avenir, CUI, CAE, remplissent des missions absolument indispensables à la vie quotidienne de nos concitoyens, enfants, jeunes et adultes. L'interdiction, par circulaire du 9 août, adressée à Pôle Emploi, de réaliser tout nouveau contrat ou d'opérer un quelconque renouvellement, constitue une attaque préoccupante. Notre Régie, à terme, pourrait être dans l'impossibilité de maintenir le contrat de 32 salariés, et de réaliser 17 000 heures de travail qu'elle effectue au service des habitants (soit l'activité de 23 équivalents temps plein). Très concrètement, cela peut signifier des parties communes nettoyées moins fréquemment, à Bacalan, aux Aubiers, à la Résidence du Lac. Même chose pour l'entretien des Parcs et Jardins et la récupération des encombrants. Des rues et des abords d'immeubles sales, mal entretenus...

CE COMBAT EST ANCRÉ PROFONDÉMENT DANS MON HISTOIRE PERSONNELLE

Qu'il me soit permis de vous confier d'abord quelques souvenirs personnels qui remontent à mon enfance. Mes parents auraient souhaité aller habiter à La Lumineuse, qui était alors perçue comme le lieu d'une promotion sociale par l'accès « au confort moderne ». Au final, le 1^{er} avril 1967 nous déménagions au bâtiment N (aujourd'hui pompeusement rebaptisé Résidence Nerval) de la Cité du Grand-Parc. L'Office Public d'HLM, sis avenue Louis Barthou à Caudéran (tout un symbole pour cet ancêtre d'Aquitanis), avait affecté à notre immeuble tout neuf deux concierges qui assuraient l'aide aux locataires, l'assistance 24h/24, les pièces de 50 centimes de francs pour utiliser le taxiphone qui jouxtait leur porte –deux téléphones pour 180 appartements !– Nos concierges avaient des noms, et même des surnoms ! Nous avions Monsieur Bourg, ancien militaire, petite moustache grise et chapeau mou, et puis il y avait Sebastián García, dit « Tiber ». Né en 1900, et Republicain espagnol exilé, le béret vissé sur sa belle tête blanche, il était très mince, et malgré sa taille moyenne, paraissait élancé. Il avait embrassé la nationalité française, au détour des chemins de son exil d'Espagne. Tous deux portaient une blouse grise. Ils avaient un sifflet qui retentissait au moindre pied posé sur une pelouse... À tel point que j'ai toujours un frisson, 50 ans plus tard, si je dois fouler un espace vert. Et puis, Monsieur Bourg, l'Alsacien bougonnant prit sa retraite, suivi de près par Tiber. Ils furent remplacés par le truculent Lucien Pailleport, dit « Lulu », géant à la voix de stentor originaire du Tarn-et-Garonne, avec ses deux bergers allemand et son légendaire seau de boules de

pétanque pour des parties acharnées qui duraient tard dans la soirée, à la lumière du réverbère géant.

Nous avons aussi deux femmes de ménage attirées, également salariées de l'Office Public. L'épouse de Lulu, et la nôtre, que nous appelions affectueusement Tante Chlore, petite bonne femme rousse, très mince, en blouse bleue, à la cinquantaine plus que passée, dont la mission était de traquer, huit heures durant chaque jour, 99.99 %, des microbes qui ne devaient pas manquer de pulluler dans une entrée où les garnements que nous étions, entraient et sortaient sans arrêt.

Pourquoi j'évoque ainsi les souvenirs de Monsieur Bourg, de Tiber, de M. et Mme Pailleport et de Tante Chlore, aujourd'hui disparus ? Simplement parce qu'à l'époque, ces personnes avaient un véritable statut, professionnel, économique et social.

Autour des années 80-90, ces lieux ont progressivement perdu de leur lustre et de leur renommée. En cause, les politiques successives de désengagement de la puissance publique, les restrictions budgétaires, les réductions des contributions des entreprises à l'effort de construction, le détournement d'une partie des fonds déposés sur le livret À d'autres fins que l'habitat social. Une période de triomphe de la novlangue « communico-technocratique » qui vit les offices d'HLM prendre des noms époustouffants, les cités celui de résidences, alors que ces organismes perdaient beaucoup de pouvoir sur le réel, et de moyens pour gérer et développer le patrimoine collectif. Comme le disait si justement Jean Jaurès : « **Quand les hommes ne peuvent changer les choses, ils changent les mots.** »

DES CONTRATS AIDÉS

FACE À CETTE DÉGRADATION, LES HABITANTS ONT PRIS LEURS RESPONSABILITÉS

Moins de personnel de service, appauvrissement des familles résultant de l'apparition d'un chômage massif : un certain nombre de grands ensembles HLM ont commencé à connaître des problèmes.

La création de la Régie de Quartier Habiter Bacalan a correspondu à la prise de conscience de ces difficultés et à la volonté des habitants de se placer au cœur du processus de leur résolution.

À 20 ans de distance, je prends le risque d'affirmer que la Régie de Quartier Habiter Bacalan a permis de sauver une cité comme le Port de la Lune, particulièrement sinistrée au milieu des années 90. Je ne crois pas que Jean-Noël Revet, Christian Labouheure, Victorien Sery et Françoise Hoareau, qui se sont succédés à la direction de la Régie, me démentiraient à ce propos.

Elle a pu le faire, car elle a été en mesure de trouver les financements nécessaires, ce qui coûte le plus cher pour une structure sans but lucratif, ce sont les salaires. À cet effet, la Régie de Quartier Habiter Bacalan a dû recourir à des contrats aidés. Ceux-là même qui sont remis en cause aujourd'hui. Certes, les emplois aidés n'ont jamais été et ne sont toujours pas la panacée. Cependant, le travail fait par ces salariés est indispensable à notre vie quotidienne.

Il faut faire des économies, nous dit-on. Ce n'est pas aux familles de nos quartiers que l'on va apprendre ce que signifie se serrer la ceinture.

Encore faudrait-il préciser quelles ceintures et de quelle manière.

En catimini, le Gouvernement a décidé de remettre en cause les contrats aidés dont tous, grâce à eux, nous bénéficions dans notre vie quotidienne.

Un emploi créé par le CICE revient 600 000 euros aux finances publiques. Une telle aide permettraient à la Régie de Quartier de créer 97 emplois à temps partiel en CUI/CAE (soit 64 équivalents temps plein). Et ce sont les emplois aidés que l'on veut supprimer !

LES EMPLOIS AIDÉS NE SONT PAS SI COÛTEUX QU'ON VEUT BIEN LE PRÉTENDRE

Madame la ministre du Travail a déclaré que le dispositif des emplois aidés était « *coûteux et inefficace* ». J'avoue avoir sursauté, lorsque j'ai entendu cette prise de position pour le moins étonnante.

Le coût des emplois aidés représente aux alentours de 3,5 milliards d'euros. Cette somme n'est certes pas négligeable, mais comparée avec les 47 milliards du pack CICE, Pacte de Responsabilité, exonérations de cotisations sociales...

Pierre Gattaz, le patron du MEDEF, annonçait, pin's à la boutonnière, la création d'un million d'emplois à condition toutefois qu'on abandonne l'idée de contrôler l'usage de cette manne financière. Dans ces conditions, l'impact sur l'emploi du CICE, comme beaucoup l'avaient prédit, a été quasiment nul.

Un emploi créé par le CICE revient à 600 000 euros aux finances publiques. Une telle aide permettraient à la Régie de Quartier de créer 97 emplois à temps partiel en CUI/CAE (soit 64 équivalents temps plein). Et ce sont les emplois aidés que l'on veut supprimer !

LE TEMPS EST À LA MOBILISATION !

Aucune aide à l'emploi perçue par notre Régie n'est utilisée à autre chose qu'à payer un salarié ou à l'aider à se former pour trouver un emploi plus qualifié et plus durable. Aucun salarié en contrat aidé ne sert d'autres intérêts que l'intérêt collectif. À se demander si au fond ce n'est pas cela que Madame la ministre qualifie d'inutilité et d'inefficacité. Il est vrai que cet argent n'a jamais rétribué aucun actionnaire, aucun membre de conseils d'administration... Et que cela peut lui paraître insupportable.

Les conséquences ne tardent pas à se faire sentir. À la Réunion, dans l'Ouest de la France, plusieurs communes ont annoncé qu'elles seraient dans l'impossibilité d'assurer la rentrée des classes. Preuve s'il en est du caractère inquiétant d'une telle décision. Des pétitions circulent, déjà signées par plusieurs dizaines de milliers de personnes. Dans les semaines qui viennent, il faudra renforcer cette mobilisation. Je ne doute pas que nombreux seront les habitants de nos quartiers qui nous soutiendront.

Aucune aide à l'emploi n'est utilisée à autre chose qu'à payer un salarié ou à l'aider à se former pour trouver un emploi plus qualifié et plus durable. Aucun salarié en contrat aidé ne sert d'autres intérêts que l'intérêt collectif. À se demander si au fond ce n'est pas cela que la Ministre qualifie d'inutilité et d'inefficacité.

Je prends le risque d'affirmer que la Régie de Quartier Habiter Bacalan a permis de sauver une cité comme le Port de la Lune, particulièrement sinistrée au milieu des années 90.

Mes parents auraient souhaité aller habiter à La Lumineuse, qui était alors perçue comme le lieu d'une promotion sociale par l'accès « au confort moderne ».

Au tournant des années 80-90, ces lieux ont progressivement perdu de leur lustre et de leur renommée. En cause, les politiques successives de désengagement de la puissance publique, les restrictions budgétaires, les réductions de contributions des entreprises à l'effort de construction, le détournement d'une partie des fonds déposés sur le livret A à d'autres fins que l'habitat social.

REPAS DE GALA PLACE BUSCAILLET



Imaginez un groupe composé d'artistes et d'habitants, partageant deux week-ends, pour vivre ensemble un voyage extraordinaire.

Une expédition collective des plus atypiques, qui traverse la Nouvelle Aquitaine, de Bacalan à Hendaye en passant par Sainte-Foy-la-Grande.

C'est pendant ce « Convoi exceptionnel » qu'un repas de gala est prévu place Buscaillet le samedi 30 septembre.

Au programme :

20h : Thomas Brasleret, chef cuisinier du restaurant La Cape à Cenon, fera frémir les papilles des convives avec la complicité de l'association Gargantua et le centre social Génicart de Lormont.

21h : Programmation musicale surprise proposée par l'Amicale Laïque

Pour participer à ce repas étoilé :

Réservation Kfé des familles 06 58 10 40 81
ou Amicale Laïque 05 56 50 85 60

Prix libre à partir de 3€ (nombre de places limité)

Bruit du frigo

ATELIERS DE MUSIQUE COLLECTIFS

OUVERTURE EN SEPTEMBRE

Vous savez jouer d'un instrument ? Vous n'en avez jamais touché un ? Vous voulez jouer en groupe ?

« Ricochet Sonore » vous permet de découvrir ou perfectionner la pratique instrumentale en proposant des ateliers collectifs pour développer chez chacun la créativité et le jeu en groupe. Musicien débutant ou confirmé, vous trouverez des ateliers qui vous sont consacrés, encadrés par des musiciens professionnels souhaitant vous transmettre leur passion et vous accompagner dans vos envies.

Vous n'avez pas d'instrument ? Nous avons des solutions !



Résidence CONCERTÔ

25 rue Marcel Pagnol – Bassins à flot

Pré-inscriptions : leo@ricochetsonore.fr / 06 82 76 49 49

SOLI'GARDE

Nouvelle plateforme de gardes solidaires d'enfants entre parents du quartier.

Trouver une solution de garde d'appoint pour son enfant n'est pas toujours chose facile !

Pourtant, sur notre quartier, d'autres parents seraient prêts à rendre ce service et faire jouer la solidarité.

Ainsi est née **Soli'Garde**, une plateforme en ligne, accessible depuis le site Internet kfedesfamilles.fr, où chacun peut faire part de ses besoins de garde ponctuels et proposer ses services à son tour.

Adhésion unique 12€

Plus d'infos : 06 58 10 40 81
kfefamillebacalan@gmail.com



TABLE D'HÔTES



Une idée complètement toquée pour déjeuner

Un menu unique, une capacité d'accueil limitée, une cuisine de qualité, préparée par des passionnés et ceci à des tarifs attractifs. Voici notre définition de la table d'hôtes et c'est à Bacalan !

Un principe original : trois bénévoles se retrouvent en cuisine un mercredi sur deux et vous concoctent le menu du jour :

En entrée : une grande envie de partage de recettes et une dose de savoir-faire

En plat : un soupçon d'huile de coude et une diversité de propositions

En dessert : beaucoup de chaleur humaine et de convivialité.

Ouvert à tous, vous pouvez vous aussi participer aux coulisses, notre brigade ne demande qu'à s'agrandir !

Sur réservation dès le mois de septembre, vous pouvez venir déjeuner seul ou accompagné, en famille, entre amis, entre collègues... à essayer de toute urgence !

Menu : 9,50 € pour les adhérents // 11,50 € pour les non-adhérents.

Tarifs dégressifs pour les enfants.

Plus d'infos : 06 58 10 40 81
kfefamillebacalan@gmail.com

RALLYE TON QUARTIER



Ça vous a plu l'année dernière... alors on remet ça cette année !

Rallye ton quartier, manifestation sportive et culturelle pour les familles revient avec encore plus d'ateliers, de partenaires, de découvertes...

La nouveauté, le stand de la sécurité routière avec son testo choc, ses simulations et sa voiture tonneau et bien sûr du sport, de la culture, des conseils santé, de l'amusement et un goûter pour clôturer le tout.

Retrouvez-nous le samedi 30 septembre à partir de 14h sur le stade Charles Martin pour partager un moment en famille ou entre amis.

Renseignements : 06 51 76 28 69

Le concombre masqué

NOUS AVONS LES MOYENS DE VOUS FAIRE CHANTER

Une envie de chanter, partager de bons moments, faire plaisir et se faire plaisir, rejoignez la chorale « **le Chœur des Écluses** » tous les lundis soirs de 20h à 22h. Les répétitions reprennent le lundi 11 septembre, 12 rue Charlevoix de Villers à Bordeaux Bacalan.

Nous serons heureux de recruter toute personne voulant chanter, les débutants sont les bienvenus.

Sandra Boiron : 06 61 58 08 43 / choeurdeseccluses@gmail.com



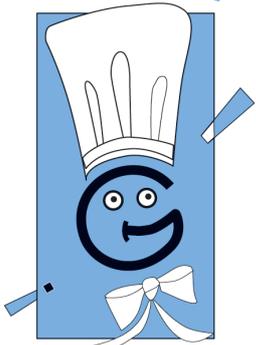
RÉDUIT LE STRESS	FAIT BAISSER LA PRESSION ARTÉRIELLE	RENFORCE LE SYSTÈME IMMUNITAIRE	AIDE À SE CENTRER
DÉVELOPPE LA MÉMOIRE	CHANTER EST BON POUR LA SANTÉ! 		DONNE LE SENS DU RYTHME
DÉVELOPPE LE SOUFFLE			FACILITE LA DIGESTION
AIDE À S'ANCER	SOULAGE LES DOULEURS PHYSIQUES	APPORTE UN SENSATION DE CONFORT ET DE BIEN-ÊTRE	APPREND À RESPIRER

La chorale Bacalanaise : « **Chœur Mélusine** » sera heureuse de vous accueillir pour une nouvelle année de chant de variétés dès septembre. Le début des répétitions est fixé au mercredi 6 septembre à 20h15, salle polyvalente de l'école Charles Martin. Soyez les bienvenus pour partager avec nous une saison riche de concerts et représentations diverses.

Serge Noël : 06 83 52 91 14

APPEL À BÉNÉVOLES

GARGANTUA !



L'association **GARGANTUA** vient en aide aux personnes en difficulté en leur proposant trois repas chauds par semaine.

Depuis quelques mois le nombre de bénéficiaires est malheureusement en augmentation.

Nous avons besoin de bénévoles supplémentaires pour compléter l'équipe en place pour service, ménage, rangement.

Venez nous aider l'un des trois soirs, lundi, mercredi ou vendredi à partir de 17h45 jusqu'à 20h environ.

Merci de contacter le n° 05 56 39 28 75 (répondeur) gargantuabac@outlook.com

AÏKIDO ET AÏKISHINTAISO

La rentrée sur le tatami se fera le mardi 12 septembre à partir de 9h pour l'aikishintaiso et à partir de 20h30 pour l'aïkido.

Cours d'essais gratuits. Ouvert à toutes et tous sans condition physique obligatoire.

Dojo Dinh Tao

18 rue Georges Barres

33300 Bordeaux



Marie-Agnès Zellner

Kobayashi ryu aikido académie Bordeaux

LES COMPAGNONS BÂTISSEURS AQUITAINE PRENNENT LEUR QUARTIER À CLAVEAU !

Dans le cadre de la requalification de la Cité Claveau, les Compagnons Bâisseurs se sont installés cet été en face de la piscine Tissot. Avec les architectes de l'agence Construire-Nicole Concordet et Aquitanis, ils participent au projet « Ensemble à Claveau » de réhabilitation des échoppes des années 1950. Après intervention des entreprises, ils aident les locataires qui le souhaitent à faire des travaux d'embellissement dans leur logement.

Installée au cœur de la cité, à l'Atelier de Chantier rue Léon Blum pour quatre ans, cette association loi 1901 est née dans les années 1950 et fait partie du réseau national des Compagnons Bâisseurs. Ces derniers œuvrent à l'amélioration de l'habitat, et à l'insertion économique et sociale au travers de chantiers de formation et d'insertion, ainsi qu'en accueillant et en accompagnant des jeunes volontaires en services civiques. Ils proposent également divers ateliers autour du bricolage.

Une de leurs actions principales est l'**auto-réhabilitation accompagnée**, dont l'objectif est d'aider les personnes à réhabiliter elles-mêmes leur habitat en réalisant des petits travaux. Il s'agit de valoriser l'appropriation de son logement, le faire soi-même et d'encourager la solidarité en organisant des chantiers fondés sur l'entraide : chaque habitant peut participer au chantier de son voisin en échange de l'aide reçue chez lui.

L'implantation des Compagnons Bâisseurs Aquitaine au sein du quartier doit rayonner au-delà du projet de réhabilitation de la Cité Claveau, c'est pourquoi de nombreuses actions sont ouvertes à tous, comme l'outilthèque ou les ateliers bricolage. Chacun peut ainsi apprendre, débiter, ou se perfectionner en la matière, partager ses connaissances et ses compétences sur des thèmes variés et dans une ambiance conviviale.

N'hésitez pas à venir nous rencontrer à l'Atelier de Chantier lors de nos permanences hebdomadaires ou à venir participer à nos ateliers.

Renseignements auprès d'Ève (06 34 84 70 97)
ou de Lamya (06 34 84 71 05).

**Ève, pour les Compagnons Bâisseurs Aquitaine,
et Louise, pour l'agence Construire-Nicole Concordet**



Atelier à la base vie



Atelier bricolage

PAYSAGE PALIMPSESTE



Photo Alain de Cal

Paysage Palimpseste est un projet d'art urbain de Delphine Delas qui nous invite à découvrir un paysage passé et oublié, fantasmé ou réel des Grands Marais de Bordeaux. Ce projet n'est pas une commande, il est présenté dans le cadre de la Saison Street Art 2017 et de la saison culturelle Paysage de Bordeaux, il est réalisé en partenariat avec l'agence d'architecte Construire et Aquitanis.

Qu'est-ce qu'un paysage palimpseste ?

À la manière de ces parchemins qui gardent la trace des anciens textes imparfaitement grattés, le paysage palimpseste garde la trace d'héritages produits par l'action successive, sur un même espace, d'agents naturels et d'actions humaines, comme en témoignent les anciens chemins d'exploitation, les

voies romaines encore visibles, les voies ferrées et les gares désaffectées, etc.

Avec Paysage Palimpseste, son projet à Bacalan, l'artiste Delphine Delas souhaite faire resurgir les traces des Grands Marais de Bordeaux. Et, c'est au cœur de la Cité Jardin de Claveau, symbole même de l'histoire évolutive de cette zone anciennement paysage fermier et marécageux, où cohabitaient marais, moulins et nature sauvage que Delphine Delas a posé ses pinceaux cet été pour la réalisation de grandes fresques murales sur certaines maisons de la cité.

Judi 28 septembre, VIDÉO MAPPING (fresque lumineuse).
Silos de Bacalan

GARUMNA, histoire de la rivière caillouteuse et capricieuse
Ce vidéo mapping de 30mn sera diffusé en boucle de 21h30 à 00h30 - gratuit

Renseignements : studioyawata@gmail.com

Delphine Delas 07 83 01 19 21 - David Berthelot 06 81 99 96 62
Samedi 30 septembre, à 14h - DÉAMBULATION URBAINE dans le quartier à travers le parcours de ces « murals in situ » avec l'Association Pétronille.

Gratuit sur inscription : www.petronille.org

Samedi 30 septembre, à 17h - CONFÉRENCE à La Base de Vie, rue Léon Blum (face piscine Tissot) par le Musée Imaginée
Gratuit sur inscription: www.lemuseeimaginee.fr

Plus d'informations sur le site : www.journal-bacalan.fr

Delphine Delas

FAMILLE À ÉNERGIE POSITIVE

Et si vous deveniez une famille à énergie positive ?

Depuis cinq ans, chaque hiver partout en France, se forment des équipes pour relever le « Défi des Familles à Énergie Positive ». En partageant des moments conviviaux d'informations et de conseils, vous choisissez d'**ajouter quelques gestes à votre quotidien**. Ainsi, sans investissement ni travaux, sur cinq mois (du 1^{er} décembre au 30 avril), accompagné d'un conseiller spécialisé, **une famille économise environ 200 € sur sa consommation d'eau et d'énergies**. Locataire ou propriétaire, seul, en couple ou en famille, tout le monde peut s'impliquer dans le défi de manière ludique, intégrer ces habitudes économes et agir concrètement pour l'environnement !

Le challenge vous tente ? Rejoignez l'équipe de Bacalan !

Renseignements et inscriptions (avant le 15 novembre)

auprès d'Isabelle sur l'Aire de compostage du Port de la Lune : 06 81 35 40 54.

Isabelle David

LES BONS PLANTS

Création d'un jardin en permaculture, un projet pour l'avenir !



L'association Les Bons Plants pointe son nez sur le quartier Bacalan. Elle a pour but de gérer un jardin en permaculture et agriculture biologique de façons collaborative et intergénérationnelle. L'objectif est de faire émerger un maximum d'idées originales afin de rendre le site agréable à vivre. Les mariages des différentes plantes (fleurs, arbres, fruitiers, baies, bacs, spirales etc...) ont l'intérêt de rendre le jardin esthétique et pratique, en termes de gain d'espace, d'installations élégantes ou de productivité augmentée. Planter, jardiner, récolter et partager... voici les maîtres-mots de cette association.

La création de ce jardin est le fruit d'une efficace collaboration entre l'association **Les Bons Plants** et l'entreprise **Le Livre Vert** qui possède un local au 210 avenue du Dr Schinazi et dont le terrain autour est inexploité. C'est ainsi que le Livre Vert propose la gestion

de plus de ces 200 m² à l'association Les Bons Plants. Le partenariat entre Le Livre Vert et Les Bons Plants s'étendra à la mise en place d'un espace de lecture : à cet effet, des bancs, transats et tables seront construits en palette de récupération pour le bonheur des lecteurs et des bénévoles des Bons Plants.

L'association Les Bons Plants se veut un lieu de rencontre et d'échange ouvert aux particuliers, aux écoles, aux centres d'animation... Le jardin sera un espace où la joie de vivre sera autant cultivée que les aliments !

Contacts : Nathalie Gasquet - lesbonsplants@outlook.fr / 07 50 98 49 01

Stéphanie Bautreit

GINETTE

Ginette, la femme de Marcel le ragondin, fait sa rentrée à l'Assemblée Nationale.



Dessin Élodie Biscarrat

Oh c'est sûr, elle avait été discrète, et ce n'est pas sans surprise qu'elle se retrouva élue de notre circonscription. Elle était ravie de siéger au sein de l'Hémicycle, lieu où combien chargé d'Histoire

et où jusqu'à ce jour, les meilleurs d'entre nous ont voté les lois de notre République.

Explorant son nouveau domaine, elle s'extasia en découvrant une prise électrique sur son pupitre, ce qui serait bien pratique pour recharger son téléphone portable.

Consciente de la mission que lui ont confiée les électeurs, elle envisage maintenant de vérifier s'il y a de l'eau chaude au robinet des toilettes.

Luis Diez

Le Monde de Lu

Crêperie Nomade

Traiteur & Chef à domicile



Crêpes & Galettes 2.0
Cuisine authentique et Moderne
(De saison/ bio/ local/ raisonné)



Tout type d'événement
Bordeaux - Aquitaine - France



Lucie 06 17 15 51 53
Le Monde de Lu
lemondelu@gmail.com

L'Alternative urbaine Bordeaux, qu'est-ce que c'est ?

C'est une offre de tourisme alternatif à impact positif pour le territoire.

Notre ambition : vous faire changer de regard sur la ville !

Pour cela, nous organisons des balades urbaines pédestres qui :

1 - **valorisent le patrimoine des quartiers dits "populaires"** de la Métropole tels que Belcier-St Jean ou Bacalan.

2 - constituent **une activité-tremplin rémunérée** (précédée de deux mois de formation professionnelle) pour nos « éclaireurs urbains » qui animent les balades.

Les « **éclaireurs urbains** » ne sont donc pas des guides professionnels. Animer ces balades est un moyen de reprendre progressivement confiance en eux tout en étant vecteurs de savoirs.

Les parcours de nos balades sont construits avec les acteurs du quartier et tous les habitants que nous avons la chance de rencontrer afin que l'on puisse « raconter les petites histoires qui font la Grande ».

En ce moment, nous proposons des balades tous les samedis :

10h-12h : St Jean-Belcier

16h-18h : **Bacalan-Bassins à flot**

Et nous sommes en repérage à **Claveau** pour construire un parcours qui sera inauguré le 16 septembre lors des

Journées Européennes du Patrimoine en partenariat avec Aquitanis.

- Envie de nous aider ... ?

Nous recherchons des bénévoles pour accompagner l'une de nos balades hebdomadaires une fois par mois. La mission consiste à fermer la marche, aider l'éclaireur si besoin dans les déplacements du groupe et représenter l'association.

Nous suivre sur facebook :

<https://www.facebook.com/alternativeurbaine.bordeaux/>

Élodie Escusa, coordinatrice



L'équipe à Bordeaux: quatre éclaireurs urbains et cinq des membres actifs de l'asso

VERS UNE MARINA...

VERS UNE MARINA... réaménagement du Port de plaisance, Bassins à flot N° 2

Début des travaux septembre 2017 – Fin durant l'année 2020 par le changement des portes des écluses en accord avec l'UNESCO. Budget global alloué par le GPMB (Grand Port Maritime de Bordeaux) : trois millions d'euros.

Suite à la réunion du 27 juin organisée par le GPMB, aménagements prévus sur la zone :

- Réorganiser et optimiser l'espace existant afin d'augmenter la capacité d'accueil des bateaux de plaisance. Neuf pontons, jusqu'à 15 mètres, pour les 269 bateaux (des places seront néanmoins réservées à des navires de plus de 15 mètres). Cinq devraient être livrés en février 2018 ; le transfert des bateaux sur les premiers pontons aménagés, dotés de l'eau et de l'électricité désormais distribuées par le Port de Bordeaux, aura lieu en février et l'affectation définitive des emplacements fin juin.
- Prévoir une zone technique pour les espaces dédiés à différents services comme le stockage des bateaux, soit sur bords soit sur racks, carénage, avitaillement (là, nous ne sommes pas tout à fait d'accord, justement c'est un point de discussion, le port ne réserve pas de zone technique « acceptable » : aucun moyen de levage, aucun moyen de stockage (bords) aucun chantier naval, aucun portique etc...)
- Mettre aux normes et moderniser la collecte des eaux usées et de vidange. Collecte des déchets liés à la plaisance par le tri sélectif et intégration des sanitaires.

Un badge réglera tous les accès aux bornes d'électricité et d'eau, aux sanitaires, à l'accès au bord à quai réservé à l'avitaillement des bateaux.

Un règlement pour rappeler le fonctionnement d'accueil des navires, contrôle d'accès, vidéo surveillance, pompes eaux usées etc... sera établi ultérieurement ainsi que les nouveaux tarifs qui devraient rester inférieurs à ceux des autres ports de plaisance (là aussi, c'est un point de négociation). L'AUBAF (Association des Usagers des Bassins à flot) participe aux consultations concernant règlements et tarifs. Nous avons amplement corrigé les chapitres réglementation et tarifaire en proposant une étude comparative. Nous sommes encore en discussion : non, le Port de Bordeaux risque de ne pas être en dessous des autres ports mieux placés géographiquement et mieux équipés, et c'est un problème !

François Bocquet, Président de l'AUBAF se tient à la disposition des usagers (adhérents ou non) pour tous renseignements et assistance sur le déplacement des bateaux, et ce, dans le cadre d'une convention signée avec le GPMB.

Du 2 au 7 oct. : Festival Les Petites Cerises

Chaque année, durant la première semaine d'octobre la Cie Apsaras programme au Cerisier le festival jeune-public *Les Petites Cerises*. Des spectacles de formes courtes et variées (théâtre, marionnettes, poésie, musique...), touchant toutes les tranches d'âges (de six mois à 10 ans et plus) sont ainsi proposés aux établissements scolaires et aux structures périscolaires du quartier Bacalan. À la fin de chaque représentation les artistes invitent les enfants à réagir, questionner, débattre avec eux autour du spectacle.

Des représentations tout public sont aussi organisées pour permettre des sorties en famille !

5 oct. à 20h :
L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES
Par Pascal Durozier
Durée : 30 minutes / Conte / À partir de 10 ans

7 oct.
à 10h30 : SUM, POÉSIE SONORE
Par la Cie Sons de toile
Durée : 25 minutes / Théâtre musical et corporel / De 6 mois à 4 ans

à 14h : LE CHAT BOTTÉ Par la Cie
Point du Jour - Durée : 45 minutes /
Théâtre / À partir de 6 ans

à 20h : LE CONTE DU BARON Par
la Cie Apsaras - Durée : 1h / Conte
poétique et philosophique / À partir
de 10 ans

Infos et réservations : reservations@lecerisier.org / 09 54 11 63 01.
Tarif : 7€ - gratuit pour les moins de

16 sept. à 20h et **17 sept.** à 15h :
« CHEMISE(S) D'HOMME » Par Valérie
Duchaillut

Tarifs : tarif plein 10€ /tarif réduit 6€

12 oct. à 15h et à 20h : « TANGO /
VIRAGE POÉTIQUE » Par la Cie du Sûr
Saut

Tarifs : 10€ plein / 8€ réduit

13 oct. à 20h30 : « SIGNE BZK »
Par la Cie La Confiture Dans l'Yaourt
Tarif : prix libre au chapeau

16, 17 et 18 nov. à 20h30 :

« BARBICHETTE »
De et par la Cie Avide vacarme
Tarifs d'entrée : 12€ /10€ réduit

25 nov. à 19h30 :

Soirée : Le caravansérail
« Le vent des routes » + repas du
Moyen-Orient + « Orient(s) version
concert »

Tarifs : 30€ plein / 25€ réduit
(chômeurs, moins de 18 ans, plus de
65 ans, intermittents du spectacle)

8 déc. à 20h30 :

« MAZETTE » Par Marie Anne Mazeau
et Jules Thevenot (guitare)
Tarif : 12€ plein / 10€ réduit

Plus d'info : www.lecerisier.org

BIBLIOTHÈQUE DE BACALAN

196 rue Achard - 05 56 50 87 02 - dgac.biblio.bacalan@mairie-bordeaux.fr

du 12 au 30 sept. : Exposition
photographique « Paysages urbains »
Présentée par Gunther Vicent.

7 oct. et 4 nov. à 11h : Atelier
Grainothèque avec le COMIC.

7 oct. à 11h : Prix des lecteurs dans
le cadre des Escalles. Contes, comp-
tines et histoires à deux voix. Spectacle
musical avec Laura Truant et Martine
Benarous de l'association « Des mains
pour le dire » pour le langage des
signes (de 18 mois à 4 ans)

14 oct. jusqu'à 22h30 : Nuit des Bi-
bliothèques. Quizz musical à 17h, at-
elier d'expression musicale, instruments
du monde à 18h, paëlla géante avec
l'Amicale Laïque à 19h30 et concert
Flamenco à 21h.

18 oct. à 15h : Ateliers ludiques avec
Interlude, une sélection de jeux sur le
thème des chevaliers et des dragons.
(pour les 6-11 ans).

20 oct. à 14h30 : « Bac à chansons »
Avec Guylaine Alvarez au chant et José
Lopez à l'accordéon.

21 oct. à 11h : Concert avec le groupe
« Tofy and the Poupets ». Soul et Reggae
au programme de cette matinée.

25 oct. à 15h : Contes ensorcelés et
ensorcelants avec Caroline Besse (4-8
ans).

4 nov. à 11h : 1, 2, 3 Comptines avec
Odile et Christiane. Un choix de livres
coups de cœur et des chansons pour un
temps de rencontres avec les Tout-petits
et leurs familles (de 0 à 3 ans)

8 nov. à 15h : Ateliers ludiques avec
Interlude, une sélection pour les 6-11
ans et leurs parents.

22 nov. à 15h : Atelier d'origami avec
Sayaka Hodoshima, pour préparer
les fêtes de fin d'année, de ravissants
plages sur le thème de Noël.

2 déc. à 11h : Contes, comptines et
histoires à deux voix. Spectacle musical
avec Laura Truant et Martine Benarous
de l'association « Des mains pour le
dire » pour le langage des signes (de 18
mois à 4 ans)

« Capte ta ville ! Bacalan, un nouveau regard ! »

Du **6 septembre** au **4 octobre**, chaque mercredi après-midi à partir de 14h, la bibliothèque de Bacalan, en partenariat avec l'Amicale Laïque, propose aux jeunes du quartier de participer à la réalisation d'un court métrage documentaire.

Accompagnés par la réalisatrice Stéphanie Régnier, il s'agira d'apprendre à se servir d'une caméra et d'un micro, de réaliser des images et des interviews, de monter des séquences entre elles, et petit à petit, de dessiner un portrait du quartier avec ses habitants ! Nous vous attendons nombreux, l'atelier est libre et gratuit, ouvert aux jeunes de 14 à 24 ans.

Renseignements auprès de **Éric Maestro** - Bibliothèque de Bacalan 05 56 50 87 02

THÉÂTRE PONT TOURNANT

13, rue Charlevoix de Villers

05 56 11 06 11 • pont.tournant@gmail.com

23 sept. à 20h : « Les Amis du Théâtre du
Pont Tournant » est une association Loi 1901
qui a pour but de soutenir l'activité du Théâtre
du Pont Tournant.

20h : Présentation de la programmation du
Théâtre du Pont Tournant

20h30 : Spectacle « Les Frères Brothers »

22h : Repas (Porc au caramel - Riz/ Dessert /
Boisson)

Animation musicale durant le repas

Pour la participation à la soirée de gala, don
minimum (défiscalisé) de 40€ ; soit un coût réel
de 14€ en contrepartie, le spectacle et le repas
vous seront offerts.

Réservations jusqu'au 20/09/2017 - 05 56 11
06 11 - resa.ponttournant@gmail.com

Du 5 au 7 oct. à 20h30 **8 oct.** à 16h

Théâtre : « COURTELINE », « La paix
chez soi », « La peur des coups », « Les
Boulingrin » de Georges Courteline -
Compagnie du Théâtre du Pont Tournant

Du 12 au 14 oct. à 20h30 : Théâtre :

« ENSEMBLE » De Fabio Marra

Atelier Théâtre Actuel & Carrozzone Teatro.

Du 19 au 21 oct. à 20h30 **22 oct.** à 16h

Théâtre : « LA CANTATRICE CHAUVE » d'Eugène
Ionesco - Atelier Théâtre du Pont Tournant

Du 23 au 28 oct. à 14h30 **29 oct.** à 16h

Spectacle interactif pour les enfants (pour
les 5 - 12 ans) « MARINETTE APPREND LA
MAGIE »

Un parcours initiatique auprès des plus
grands magiciens - Compagnie Le Soleil
dans La Nuit

Du 9 au 11 nov. à 20h30 : Théâtre : « COME
OUT » de Jérôme Batteux - Cie des Petites
Secousses.

20 nov. à 20h : « PROJECTION FILM ET
DEBAT » dans le cadre de la Quinzaine de
l'Égalité, la Diversité et la Citoyenneté -
Bordeaux 2017

Association Familiale Laïque Bordeaux Nord.

24 et 25 nov. à 20h30 : Humour Musical

« LE DUO » Du Barber Shop Quartet.

Plus d'info :

www.theatreponttournant.com



Samedi 16 sept. Le Club Rotary Bordeaux Montaigne en partenariat avec le Club de pétanque de Bacalan : concours de pétanque solidaire dont l'intégralité des inscriptions et les bénéfices de la buvette reviendront à la médiathèque des enfants malades des hôpitaux de Bordeaux.

Vendredi 20 sept. : Sortie au Frac en famille (gratuit, sur inscription, dès 3 ans). Kfé des Familles

Dimanche 24 Sep. de 14h à 00h : Nuits Félines place Buscaillet, animations, débats, concert... en partenariat avec MIAOU RECORDS. Kfé des Familles

Samedi 30 sept. de 14h à 18h : Rallye Ton Quartier au Stade Charles Martin avec les associations du quartier : animations, ateliers, découvertes ...

À 20h : Repas de Gala Place Buscaillet dans le cadre du Convoi Exceptionnel par BRUIT DU FRIGO en partenariat avec l'Amicale Laïque et Gargantua.

Vendredi 6 Oct. : Inauguration de la place Pierre Cétois, sardinade et programmation musicale - AMICALE LAÏQUE - avec les associations du quartier.

Samedi 7 et dimanche 8 oct. : BACALO - Week-end musical et ludique Place Buscaillet ! Ateliers créatifs, disquaire, volley, espace détente et bien être, brunch ... en partenariat avec L'ORANGEADE et DÉLICIEUSE MUSIQUE (sam : 16h/00h - dim : 14h/20h). Kfé des Familles

Samedi 14 oct. 14h-18h : PARKING FESTIF. École Labarde. Zone de gratuité, troc de graines et plantes... à vos boutures ! Association LABA-JOUR

Ateliers d'architecture par Frédérique Hoerner - 06 12 55 33 99
Trimestre 1 : Ton habitat

Samedi 16 sept. de 10h30 à 12h : Visite dans le quartier - croquis

Samedi 14 oct. : Ponts et carrelets, maquette

Samedi 18 nov. : Bordeaux connaître et situer, dessin

Samedi 9 déc. : Visite du CIAP de Bordeaux Rens. et inscription auprès du Kfé des familles

Retrouvez le programme de l'Amicale Laïque sur :
<http://www.amicalebacalan.com>

Amicale Laïque 05 56 50 85 60

Centre d'Animation 05 56 50 82 18

Kfé des Familles 06 58 10 40 81

Labo-Jour 06 71 60 23 36

Pétanque Bacalanaise 06 10 17 30 02

Régie de Quartier Habiter Bacalan 05 56 39 54 19

3 JOURS EN OCTOBRE

Organisés par l'association VIE ET TRAVAIL À BACALAN

Jeudi 19, vendredi 20 et samedi 21 octobre

Depuis 1993, avec quelques partenaires, l'association organise la manifestation *Les 3 jours en octobre*. Animations festives, théâtre, musique, ballade... débats sur la vie du quartier et son évolution, logement, emploi, sports, loisirs...

Pour cette fête, les élèves des écoles réalisent des affiches qui donnent lieu ensuite à un concours.

Programme :

Jeudi 14h30 : spectacle du Théâtre de la Virgule pour les enfants des grandes sections maternelles.

18h : Forum citoyen « La parole aux bacalanais ».

Vendredi 10h : musique classique pour les élèves des cours moyens.

Après-midi : exposition « La Résistance et la prison d'Eysses* » et exposition des diverses affiches des 3 jours en Octobre réalisées par les enfants des écoles du quartier.

20h : soirée en chansons avec les chorales de Bacalan : Mélusine et Chœur des écluses.

Samedi 11h à la Bibliothèque : groupe musical de Christophe Mercier.

14h : balade dans Bacalan.

17h : débat « La Résistance à Bacalan hier et aujourd'hui », puis chorale de l'Ormée.

19h : apéritif dinatoire.

20h30 : film présenté par Jean Claude Laulan suivi de la pièce « France d'abord » écrite et jouée dans la prison d'Eysses le 11 novembre 1943.

* Pendant la seconde guerre mondiale, le centre de détention d'Eysses à Villeneuve-sur-Lot devint le lieu de rassemblement le plus important de prisonniers politiques condamnés par le régime de Vichy. Cette prison reçut la majeure partie des détenus politiques venant de l'ensemble de 24 prisons en majorité de la zone Sud.

PATRIMOINE

À l'occasion des **Journées du Patrimoine** différentes visites dans le quartier sont proposées :

16 et 17 septembre : 13h - 18h / Rdv 110 rue Achard

Bordeaux 1939-1945 : le bunker de la rue Achard.

Découverte des vestiges de la seconde guerre mondiale à Bacalan. Reconstitution d'un camp de FFI, exposition véhicules d'époque, promenade en jeep et à vélo, exposition photos dans un authentique blockhaus français de la défense passive.

17 septembre à 10h-11h / 14h-15h

Rdv Hangar G2, Quai Armand Lalande

Découverte du quartier des Bassins à flot, de son histoire et de ses projets. Balade commentée du projet urbain.

Inscription obligatoire à :

maisonduprojet@bassins-a-flot.fr / Places limitées.

Bordeaux Patrimoine Mondial nous invite à découvrir les richesses des quartiers de la ville.

En ce qui concerne Bacalan il nous est proposé deux balades :

les dimanches **15 octobre** à 15h et **26 novembre** à 15 h.

Le thème : **Bacalan les Flots**

Avec sa forêt de grues et l'impressionnante opération d'aménagement en cours, le quartier des Bassins à flot et de Bacalan vit une transformation profonde, tout en conservant les traces de son passé industriel.

Rdv devant la zone d'activité Achard, 176 rue Achard (tram B, station New-York). Tarif : 3€