

BACALAN

Recrutements en cours : Cité du Vin

La ville de Bordeaux, propriétaire de la Cité du Vin, a confié l'exploitation de cet équipement à la Fondation pour la culture et les civilisations du vin. Celle-ci va recruter selon son Secrétaire Général Laurent Basse-Cathalinat une centaine de salariés dont une moitié pour administrer la structure et une autre moitié pour l'accueil du public. Les activités restantes nécessaires au fonctionnement seront sous-traitées. Il en est ainsi de la sûreté, de la sécurité, du nettoyage et de la maintenance qui représenteront environ 50 emplois, et qui seront confiés à des entreprises non sélectionnées à ce jour. Le domaine de la restauration (restaurant du 7^e étage, bar à vins, caviste et restauration rapide) est confié aux entreprises de Nicolas Lascombes et de Didier Oudin, qui emploieront eux aussi une cinquantaine de salariés.

C'est donc la totalité de ces emplois qui constitue le chiffre des 200 annoncés.

Enfin, la qualité de ceux-ci (temps partiel ou temps complet, CDD ou CDI) reste encore à déterminer pour certains d'entre eux. Les offres d'emploi à pourvoir de la Fondation sont systématiquement publiées sur son site, ce qui n'est pas le cas des offres des entreprises sous-traitantes. Il faut donc consulter Pôle Emploi, la Maison de l'emploi ou l'APEC pour obtenir l'offre exhaustive d'emplois. Les emplois dits de "clause d'insertion" concerneront une partie des emplois sous-traités.

En terme d'échéance, un FORUM territorial sera organisé début 2016 (Salle Pierre Tachou) où Fondation et Sous-traitants soumettront leurs offres aux candidats potentiels (préalablement sélectionnés par Pôle Emploi). Les embauches seront effectives courant mai 2016 pour une ouverture au public le 1^{er} juin 2016.

Selon les responsables interrogés, compétences et motivation seront les principaux critères de choix. Enfin pour les emplois de la Fondation en relation avec le public, la maîtrise de la langue anglaise est requise (et non le mandarin...).



Laurent Basse-Cathalinat

emplois : suite page 5

Nous sommes, comme partout dans le pays, figés par l'horreur des événements parisiens.

Dans notre quartier de Bacalan, cosmopolite depuis toujours, se côtoient des personnes de toutes origines qui **vivent ensemble**. Si nous connaissons par endroit et comme partout des difficultés, notre vivre ensemble est une quotidienneté et surtout une richesse à préserver. Il doit être notre réponse.

L'indépendance idéologique de notre journal, la valeur démocratique et citoyenne de l'égalité de parole maintenue tout au long de ses 12 ans d'existence, sont aussi un élément de cette réalité bacalanaise. Notre journal est ouvert à tous. Nous vous attendons, nous vous écoutons. "Apprendre à reconnaître l'autre, être ensemble avec une espérance inébranlable" telle est notre ambition.

Ce n°51 vous présente ses rubriques habituelles. Elles sont le reflet de la vie culturelle, sportive, éducative, quotidienne, toujours riche dans notre quartier où les idées ne manquent pas ! Le dossier central est consacré à la Cité Claveau où se côtoient locataires et propriétaires, certains mécontents, d'autres heureux d'y vivre. Nous avons essayé de faire le point sur l'histoire et l'évolution urbanistique de cette "cité jardin". Enfin, nous attirons votre attention sur les deux articles concernant l'emploi. Dans le cadre de l'évolution de notre quartier, vous y trouverez des informations précises actualisées, notamment sur la Cité du Vin.

Pierrette Coudret, directrice de publication



Notre plus jeune lectrice, Rose - 12 mois...

Prochaine réunion du comité de rédaction : Mercredi 16 déc. à 18h, Régie de Quartier • 176, rue Achard • Renseignements : Stéphanie Bautreit 06 19 56 42 05

BACALAN, LE JOURNAL DU QUARTIER. N°51 DECEMBRE 2015-JANVIER-FEVRIER 2016. Gratuit. 4 n° / an.

Tirage : 5000 exemplaires. Distribution boîtes à lettres, commerçants, bibliothèques, associations.

Éditeur : Régie de Quartier 62, rue Joseph-Brunet • 33300 Bordeaux.

Tél. 05 56 39 54 19 • E-mail : journalbacalan@gmail.com

Directrice de la publication : Pierrette Coudret. ISSN : 1760-0944

Rédaction, photos et corrections : habitants et associations du quartier.

Création et exécution graphiques : Jean-Luc Buys - Pleine Page 05 56 50 61 16

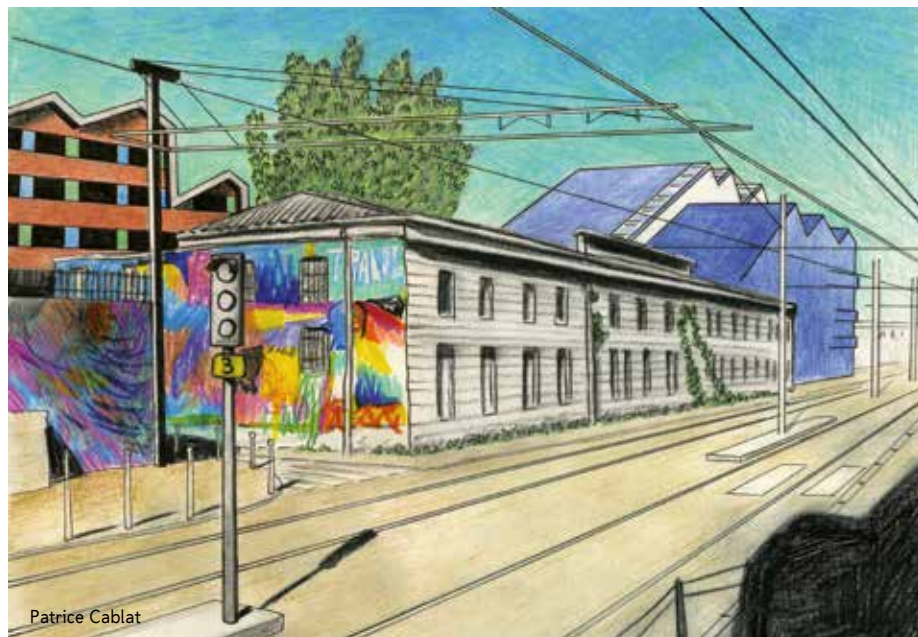
Magasin des Vivres de la Marine

En 1830 le ministre de l'Intérieur François Guizot crée le poste d'Inspecteur général des monuments historiques qu'il confie à Ludovic Vitet, puis en 1834 à Prosper Mérimée. La première liste des monuments « classés » est publiée en 1840. D'autres suivront en 1862 puis en 1875.

On compte aujourd'hui, en France, 42 000 immeubles protégés dont 13 400 classés. La protection au titre des monuments historiques constitue une servitude qui suit l'immeuble en quelques mains qu'il passe. Elle comporte un certain nombre d'avantages et de contraintes.

Ultime paradis fiscal autorisé en France, le dispositif Monuments historiques est le support de défiscalisation immobilière le plus efficace, le plus performant et le moins contraignant. La loi Monuments historiques permet une déduction globale du revenu foncier de 100 % des dépenses de travaux de restauration et de réhabilitation engagées par l'investisseur sur l'immeuble classé au titre des monuments historiques, ainsi que 100 % des intérêts d'emprunts et ce sans aucun plafond.

Il existe une seule contrainte depuis le 1^{er} janvier 2009, le propriétaire est tenu de conserver le bien pendant 15 ans à compter de son acquisition.



En cas de péril, pour la conservation d'un immeuble « classé » l'autorité administrative peut, après avis de la Commission nationale des monuments historiques, mettre en demeure le propriétaire de procéder aux travaux puis, en l'absence de réponse, exécuter d'office les travaux ou poursuivre l'expropriation de l'immeuble au nom de l'Etat (art.L.621-13).

Le Magasin des Vivres de la Marine est un monument historique classé, pour lequel un arrêté de péril a été posé, avec une date butoir au 15 décembre. Après cette date fatidique quelles sont les dispositions que prendront le Conservateur régional des monuments historiques, Monsieur Juppé notre Maire et tous les organismes responsables, afin que ce superbe bâtiment, vestige d'une époque où Bacalan était l'un des quartiers les plus vivants de la ville, reprenne vie et soit à nouveau la fierté des Bacalanais ?

Il faut rappeler que les deux pavillons place Raulin (ex abattoirs du Magasin des Vivres de la Marine) ont été restaurés grâce au financement de la Ville, de la Région, de l'Etat et européen, et confiés par bail emphytéotique à Jean-François Buisson, sculpteur en métal, créateur des Vivres de l'Art et investigateur/participant de cette superbe réhabilitation.

Pourquoi ne pas espérer une semblable opération pour le Magasin des Vivres de la Marine et pourquoi ne pas avoir envisagé d'installer le futur Musée de la Marine dans ces lieux chargés d'histoire ?

C'eût été une idée... « Fradinmineuse » !

Monsieur Beaumartin propriétaire depuis 20 ans a laissé se dégrader ce monument, l'a amputé d'un hectare vendu à un promoteur qui s'est empressé d'édifier un immeuble de 5 étages. L'appât du gain fut plus fort que le sauvetage du Monument.

Je me permets de rappeler les termes employés par Monsieur Beaumartin lors de son interview par Monsieur Alevi du journal l'Express. « Il est possible qu'un accord soit signé avant la fin de l'année, mais avant de le finaliser je veux être certain que le projet du futur propriétaire ne dénaturera pas ce monument. » Après 20 ans d'abandon voilà une attention qui réjouira les défenseurs du patrimoine.

Et le prêt du Monument à des « graffeurs » ? Est-ce le protéger ou le dénaturer ? N'y a-t-il pas d'autres lieux afin que ces « graffeurs » expriment leurs talents...

Une esquisse de projet pour ce bâtiment se trouve sur internet, proposée par la FNAIM « Surface 1300 m² – 12 logements de 63 à 105 m² certains avec balcons et parking, 4 locaux commerciaux. Opération exceptionnelle qui comprend des droits à construire. »

Estimation approximative 4 millions d'euros (dont 2 millions pour l'acquisition du Monument).

Il faut attendre maintenant les décisions que prendront les responsables et élus après cette date fatidique du 15 DECEMBRE PROCHAIN si aucune opération de restauration n'est entamée.

Lorsque l'on voit l'évolution du quartier, les fonds investis dans la Cité des Civilisations, le futur Musée de la Marine, tous les promoteurs/constructeurs, n'y aura-t-il pas un sursaut de tous pour redorer le blason de « NOTRE MONUMENT HISTORIQUE DU 18^e SIECLE » ?

PARCE QU'IL LE VAUT BIEN !

Sophie Olivier

**Lettre envoyée à Sud-Ouest par Claude Grand,
habitante, à Caroline Campagne, journaliste**

Madame,

Attentive lectrice du journal Sud-Ouest et citoyenne Bordelaise, je me suis appliquée à lire et relire tous les articles concernant le quartier de Bacalan...

C'est sur vos lignes parues le 29 juillet que je désire rebondir après maintes réflexions partagées autour de moi.

Je vis depuis vingt ans dans ce quartier tellement décrié et étiqueté depuis plusieurs décennies, j'ai comme d'autres subi les réputations inhérentes à ces lieux. Il était difficile de s'affirmer heureux d'appartenir à cette partie de Bordeaux au regard de ceux à qui vous décliniez votre adresse... Aujourd'hui, avec tous les trafics et autres violences soulignées et explicitées avec force détails, devrait-on se sentir honteux de résider à Bacalan ?

Je sais que plusieurs associations ont déjà exprimé leur manque de soutien dans leurs projets éducatifs, sportifs ou culturels ? Allant dans le sens de la prévention des jeunes en devenir, j'approuve totalement leurs projets à vocation de se construire et de bien vivre ensemble.

Comment ne pas se sentir découragée et attristée par une vision désespérante de l'avenir du quartier...

Je n'ai pas compris les enjeux dissimulés sous des propos aussi négatifs, mais je tiens à exprimer à votre journal l'effet produit sur les personnes qui, comme moi, menant une vie sociale apaisée, pourraient sombrer dans la dépression inévitable face aux prévisions du député dont vous avez fait la conclusion. Où se loge donc l'espoir dont chacun a besoin dans sa ville ? Il me semble que les projections à si long terme illustrées par des images terrifiantes ne vont pas avoir l'effet escompté sur la conscience collective.

J'espère que le journal Sud-Ouest a pris la mesure de ce que pensent aujourd'hui les Seniors, vos plus fidèles et nombreux lecteurs... Ils sont seuls le plus souvent, et vulnérables car tout ce qui est écrit sous leurs yeux devraient être réel... Doivent-ils se sentir rejetés face à des lendemains impossibles rédigés sous la plume experte des journalistes de leur quotidien ?

Que pensent les familles des étudiants en recherche d'appartement quand on leur déconseille le quartier Bacalan, au risque de leur vie ?

Si toutefois portée par mon désir de remettre à leur juste place certains propos inappropriés, vous seriez tentée de taxer les miens « d'exagérés », sachez seulement que c'est ce que je ressens dans l'article que je viens de relire.

J'ose espérer que ces quelques lignes permettront au journal que vous représentez de s'attarder sur une importante partie de la population du quartier de Bacalan où des générations se sont succédées avec leurs épreuves alternées de grandes joies.

Je vous prie de croire, Madame, à l'expression de ma respectueuse considération.

Copie à notre maire de Bordeaux Alain Juppé

"Je tiens à porter à votre connaissance le courrier que j'adresse ce jour à Madame Caroline Campagne du journal Sud-Ouest pour y exprimer mon sentiment et celui de mes riverains au sujet de l'article du 29 juillet Je vous remercie de prendre en compte ce document afin de saisir le ressenti des habitants non cités sur les articles du Quartier où je vis.

Veuillez croire, Monsieur le Maire en l'expression de mon respectueux dévouement."



Rubrique Infos

• **Notre pâtisseries**, Monsieur Laugery, fidèle soutien du journal Bacalan depuis 12 ans déjà, fait bénéficier le quartier d'un magasin refait à neuf.



• Nous vous signalons l'arrivée d'un cabinet médical et paramédical pluridisciplinaire au 19 rue des Étrangers

Camille Deslus – Ostéopathe : 06 50 15 37 35

Dr I. Schneider – Médecin Généraliste : 06 64 36 48 00

Céline Allard-Casadebaig – Masseur-kinésithérapeute D.E : 06 89 12 37 97

• Le cabinet paramédical du 9 rue Achard vous informe que son entrée principale se trouve au 2 Sente Marie Galante derrière l'immeuble, ainsi que des numéros de téléphone suivants :

Margaux Albi-Gervy – Ostéopathe : 06 63 99 22 54

Anne-Marie Christen – Sophrologue Praticienne : 06 50 06 97 21

Estelle Goncalves – Podologue : 07 70 40 99 46

Une figure du quartier nous quitte.

D'un côté Michel le coiffeur, patron du salon, de l'autre Evelyne la coiffeuse, dans ce salon bien connu presque à l'angle du boulevard. Brandenburg et toujours l'assurance en passant, d'avoir un sourire ou un petit signe sympa au travers de la vitrine. Arrivée en 2001, Evelyne Moreille a pris sa retraite le 1^{er} juin après 14 ans passés dans ce salon. Sa gentillesse et son extrême disponibilité la rendaient précieuse pour sa clientèle féminine la plus âgée, très fidèle. Une maladie brutale l'a emportée au mois de septembre. Nous souhaitions honorer sa mémoire.

Retour photographique sur le Festival Nomades



Bassins à flot : mode d'emplois

L'arrivée de grands chantiers dans notre quartier : bassins à flot ou grand stade, que l'on soit pour ou contre est source d'emplois précieuse en ces temps de chômage ravageur. Mais pour des demandeurs d'emploi jeunes ou moins jeunes, y accéder s'apparente à un parcours de combattant sans résultat garanti.

Difficile inventaire :

Les communicants ont souvent mis en avant la dimension sociale et économique du projet bassins à flot, et la possibilité qu'il génère 6000 emplois. Comme beaucoup d'autres études économiques, celle-ci pourrait être mise à mal...

Tous les emplois ne seront pas forcément des créations, certaines entreprises transfèrent simplement leurs activités et leurs salariés. Ce fut le cas pour C'discount lors de sa venue; il en sera de même pour la Caisse Régionale du Crédit Agricole dont le siège va simplement déménager.

Plus certaines sont les créations d'emploi dans les structures du tourisme de la culture ou des loisirs qui s'érigent ou vont s'ériger. La Cité des civilisations du vin annonce la création de 225 emplois, l'hôtel "Radisson blu": 92 emplois, probablement autant pour l'hôtel (sans nom à ce jour) au pied des silos à grain. Au fur et à mesure des présentations de projet, les créations d'emploi viendront s'agglomérer aux précédentes. Au regard des ambitions affichées par la Cité du vin en matière de visiteurs attendus, un nombre significatif d'emplois devraient être créés dans les commerces et la restauration prévus au sein de "l'îlot fourrière", voire au delà.

Pour les commerces dits "de pied d'immeubles", les ventes semblent beaucoup plus difficiles et toute prévision à ce stade imprudente.

La construction de 5400 logements et résidences diverses (étudiants, personnes âgées etc...) va développer des emplois : d'entretien, de maintenance, de gardiennage, d'employés d'immeuble, de sécurité, d'espaces verts ou de nettoyage de locaux.

L'emploi industriel se concentrera pour sa part autour du projet "refit". Le Port de Bordeaux veut aller vite dans les aménagements nécessaires à la maintenance des paquebots fluviaux (flotte de 7 bateaux prévue en 2016). Un quai est déjà opérationnel et la forme de radoub N°1 devrait être mise en service au printemps 2016. Ce chantier doit également à terme assurer la maintenance de yachts de luxe. Philippe Dorthe : Conseiller départemental évoque régulièrement un potentiel de 700 créations d'emplois. Thierry Lausseau Président du groupement d'entreprises qui porte le projet, ne cite pas de chiffres, mais souhaite remplir au plus vite les carnets de commande des entreprises du secteur. Pour Patrick Brocart, Directeur des Ateliers au Grand Port Maritime de Bordeaux: "si l'on arrive à faire venir les yachts de Méditerranée, c'est une fourchette de 120 à 200 emplois directs qui peuvent être créés et 15 à 24 emplois indirects" (selon une étude de marché réalisée en 2011). Il s'agira d'emplois hautement qualifiés.

Enfin, les emplois des équipements publics : écoles, crèches, salles de sport ou associative certes limités, viendront compléter cette mosaïque de savoir-faire.

Les perspectives d'emploi :

Différents types de nature d'emplois seront envisagés : des emplois directs (CDI et CDD), des emplois intérimaires, des emplois dans la sous-traitance et également des emplois réservés. Les emplois réservés concerneront des postes peu ou pas qualifiés et pourraient être attribués à des demandeurs d'emploi de Bordeaux Maritime dans le cadre de ce qui est nommé: clause d'insertion. Lorsqu'une entreprise ou un sous-traitant obtiennent un marché, ils peuvent avoir pour obligation de réserver 2 à 10% du volume horaire du chantier ou de l'activité, pour un public en difficulté d'insertion socioprofessionnelle. Il peut s'agir d'embauche directe, de sous-traitance avec des entreprises d'insertion, ou de mise à disposition de salarié. Par exemple en 2014, 216 girondins relevant de quartiers prioritaires (dont 27 Bacalanais) ont bénéficié de ce dispositif dans la construction ou les travaux publics [chiffres : Maison de l'emploi].

Dispositifs de recrutement :

Plusieurs dispositifs de recrutement seront déployés : Des rencontres territoriales, des forums, les rencontres handicap organisées par la Maison de l'emploi qui ont lieu chaque année à l'automne au Hangar 14, et qui visent à mettre en relation des demandeurs d'emploi handicapés et des entreprises (une loi incitative oblige celles de plus de 20 salariés à recruter des personnes handicapées). La grande majorité des postes à pourvoir quels qu'ils soient, seront diffusés par Pôle Emploi et l'APEC. Enfin des formations seront développées, afin de satisfaire les besoins pour des métiers de 1er niveau de qualification.

Les ressources :

La Maison de l'emploi qui travaille avec les différents acteurs du service public de l'emploi. Pour les demandeurs, elle favorise les initiatives permettant l'accès à l'information, à la formation et à l'emploi. Elle assure un accueil public qui permet d'orienter les intéressés vers l'interlocuteur dont ils ont besoin.

La Mission locale destinée aux jeunes de 16 à 25 ans non scolarisés, en recherche de formation et d'emploi. Elle assure un accompagnement individualisé.

Pôle emploi qui accompagne tous les demandeurs dans leur recherche et dans l'obtention de leurs droits sociaux.

Si le découragement est compréhensible, tous les privés d'emploi ont néanmoins intérêt à solliciter ces organismes. **Etre inscrit à Pôle emploi ne signifie pas que l'on va en trouver un. Ne pas l'être, c'est s'exclure de tous les dispositifs d'accès.**

Maison de l'emploi : Immeuble Arc en ciel, 127 avenue Emile Counord, tél: 05 57 78 37 37

Mission locale Antenne nord : (même adresse), tél: 05 57 87 45 10 - **Pôle emploi :** 5, place Ravezies, tél: 3949

Christian Galatry

Un paysagiste à la RQHB



Hervé Caute à droite et toute l'équipe des Espaces Verts

Hervé Caute est le nouvel encadrant technique de l'équipe Espaces verts de la Régie de Quartier Habiter Bacalan. A son passé de formateur technique dans un lycée horticole, il ajoute 15 ans d'expérience professionnelle dans les espaces verts, essentiellement dans le secteur privé en tant que paysagiste.

Son expérience apporte de nouvelles compétences au sein de la Régie. Elle permet de proposer aux habitants les prestations suivantes : travaux d'entretien ponctuels ou contrat d'entretien annuel, remises en état de jardin, mais aussi plantations d'arbres, arbustes, plantes à massifs... c'est la saison ! ainsi que des aménagements complets tels que, terrassement, engazonnement, arrosage automatique, terrasses bois, cheminement piéton etc... N'hésitez pas à nous consulter au 06 28 49 40 84.



Stéphanie Bautreit

Sortie Ecomusée de la vigne et du vin de Gradignan

Les élèves de 6^e du Collège Blanqui participent à un projet scientifique leur permettant de découvrir leur environnement. Dans le cadre de l'EIST (Enseignement Intégré aux Sciences et Technologie), projet innovant proposé à l'ensemble des 6^e du collège, ils vont étudier une des caractéristiques de notre région : la vigne et le vin à l'Ecomusée de Gradignan.

La journée a débuté par une balade dans le parc du Prieuré de Cayac au cours de laquelle ils ont dû se repérer sur un plan, faire diverses mesures (température, luminosité...) et découvrir la faune et la flore. Après une pause déjeuner bien méritée, l'activité s'est centrée sur la découverte de la vigne : le développement, la taille, la récolte du raisin et sa transformation. Cette première approche permettra d'introduire un travail plus approfondi en classe. Voici quelques commentaires de nos élèves sur cette journée de découverte et d'enseignement :

« Le jour de la sortie, j'ai bien aimé manger le raisin et le vendanger »

« Je savais déjà qu'avant le vin était écrasé avec les pieds et que maintenant on a des machines » Louna 6^e B

« J'ai aimé quand on a goûté le vrai jus de raisin » Mohamed 6^e B

« On a bien aimé explorer la forêt où on a vu 2 biches et une cabane privée. » Constant 6^e A



Les élèves foulent le raisin au pied pour en extraire le jus.

Françoise Sene, documentaliste



Connaissez-vous la table d'hôtes proposée au Kfé des familles?

Depuis quelques mois, la table d'hôtes proposée un mercredi sur deux au Kfé des Familles semble être très appréciée tant par les cuisiniers et cuisinières que par leurs convives.

Au fourneau, des cuisiniers bénévoles et amateurs mettent en commun leur savoir-faire afin de préparer et proposer des menus variés, gourmands et pleins de saveurs à leurs hôtes.

C'est un esprit de convivialité, d'échanges culinaires interculturels et de simplicité qui prédomine à la réalisation des plats et se poursuit lors du déjeuner ouvert à tous.

Découverte et dégustation d'un menu italien végétarien ? D'un repas « orange » car veille d'Halloween ? d'un déjeuner couscous ? ou d'une paëlla à partir d'une recette familiale ? Voilà quelques exemples de nos menus.

Et pourquoi pas poursuivre le déjeuner, pour ceux qui ont du temps libre, d'un débat sur un livre ? D'une participation spontanée et impromptue à un atelier ? Ou de toute autre activité surprise ?

C'est avec plaisir que nous accueillerons de nouveaux cuisiniers nous permettant ainsi de découvrir de nouvelles recettes à proposer à nos hôtes.

Quant à la dégustation, n'hésitez pas à pousser notre porte, en famille ou entre amis, le mercredi midi !

Vous pouvez découvrir nos menus sur place ou sur la page Facebook du Kfé des Familles. Menu complet : 9,5€ adhérents / 11,5€ non adhérents.

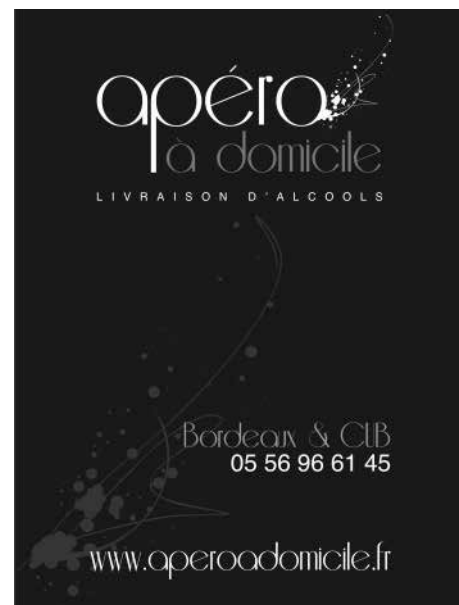
Tarifs dégressifs pour les enfants. Pensez à réserver !

Prochaines tables d'hôtes :

Mercredi 16 décembre, puis les mercredis 13 et 27 janvier.

Pour participer en tant que convives ou cuisiniers passez nous voir au
46 rue de New York / 05 47 29 12 63

Brigitte Nesthelut



3 jours en octobre pour 30 ans de "Vie et Travail à Bacalan"

30 ans de vie pour une association de quartier, c'est pas rien !

Les anciens étaient là, d'autres excusés, quelques-uns hélas disparus, dont Pierre Tachou et Jean-Paul Giraud, cofondateurs de l'association en 1984. On a évoqué ce Bacalan ouvrier et solidaire. Ce Bacalan rebelle mais constructif. Ce Bacalan aujourd'hui dévisagé mais confiant et mobilisé pour son avenir partagé.

On a parlé urbanisme, activité portuaire, industrie, tramway, embouteillages, services publics... La vie de quartier, tout simplement !



Musique classique avec un violoncelliste de l'ONBA, Jean Bataillon, qui a su captiver les élèves de CM1 avec les notes de Bach...



Evocation originale de l'histoire ferroviaire de Bacalan. Le président de l'association la mémoire ferroviaire de Bordeaux ne pouvait se déplacer... Qu'à cela ne tienne, il nous adressa un film documentaire !
Merci Alain Cassagnau !



Samedi 10 octobre, en simultanée: concert d'"Arty chocks folk blues" à la bibliothèque de Bacalan et une partie d'échecs à 1 contre 12 devant l'école Charles Martin...



Enfin mention très bien au barbecue de châtaignes, accompagnées de bourru blanc... Mais aussi rouge.... Parce qu'on est à Bacalan !

Belle clôture sous un temps encore estival.

Vite, on attend octobre 2016 !

Le concours de pétanque réunit des passionnés du club bouliste bacalanais et des joueurs de plage ! A noter la victoire d'Elodie, accompagnée de Paulo !

Jeannine Broucas et Vincent Maurin

Laugery
PATISSIER
TRAITEUR

TÉL. 05 56 43 28 11
213, RUE ACHARD - BORDEAUX

**JURIS
TIME**

Conseil juridique et Contentieux
SELARL JURIS TIME
95, bd Brandenburg
33300 Bordeaux

Tél. 05 57 59 85 69 • Fax 09 80 33 04 03

AVOCATS :
Maître Tallon
Maître Momnogui : 06 38 66 18 15

Elle est ainsi définie à plusieurs reprises dans les textes officiels la concernant. Son histoire se confond effectivement avec les projets d'urbanisme qui ont traversé la France depuis l'après-guerre et les souhaits des différents ministères ou municipalités dont les politiques œuvraient dans le sens d'un meilleur environnement pour les habitants. Nous vous présentons les différentes étapes d'une histoire riche en rebondissements.



Origine de la Cité

Le quartier de Bacalan est constitué selon l'INSEE (Institut National des Statistiques des Etudes Economiques), de quatre unités urbaines. La cité Claveau fait partie de la parcelle située au nord avant le Pont d'Aquitaine.

1948, sous la présidence de Jacques Chaban-Delmas, une délibération du conseil municipal autorise la ville à acheter "le domaine Claveau", à la Société civile du Domaine de Claveau, pour la somme de 25 millions de francs.

Cet achat marquait le début d'une opération d'urbanisme située sur le "camp édifié pour les besoins de la marine allemande". Ce domaine de 24ha comprenait alors des pavillons, une piscine, des bassins de réserve d'eau et une salle des fêtes. La ville achète 18ha situés dans la zone médiane comprise entre la rue de la Palus et le Chemin de Labarde, zone comprenant les principales installations. La ville inscrit en budget supplémentaire 2.670.000 Frs pour la piscine et 1.300.000 pour la salle des fêtes.

De 1948 à 1967, se succéderont les différentes étapes d'urbanisation pour la construction de 500 logements, habitats individuels ou semi-individuels et appartements. En 1953 une délibération porte sur une première tranche de 200 logements dont 25 sont attribués au personnel de la Régie Municipale du Gaz et de l'Electricité. Une deuxième délibération portera sur 190 logements dont 40 pour les employés municipaux. En 1967 sera votée la construction de 80 garages individuels au prix de 2.800 Frs pièce.

L'histoire du Centre d'Animation actuel est intimement liée à celle de la Cité Claveau. En 1953, est décidé la construction d'un "centre municipal" comprenant une crèche, une bibliothèque de prêt, un centre social et un foyer. Il sera édifié sur l'emplacement de l'ancien château du domaine, appartenant au XIX^e siècle au Marquis de Bacalan.



Une première réhabilitation

1976, une décision municipale fait entrer Bordeaux dans les 50 villes retenues par le 7^{ième} plan dans le cadre des programmes d'actions prioritaires du "Mieux vivre dans la ville". Le dossier bordelais sera approuvé à l'échelon national en 1977. La réalisation d'une "opération d'aménagement social concerté" sur le quartier Claveau/St.Aignan/Lumineuse peut alors commencer. "Le but est d'intervenir globalement sur le parc immobilier, l'environnement, les équipements collectifs et socio-culturels du quartier afin d'améliorer le cadre de vie de ses habitants".

Un article paru dans le n° 21 du journal *Bacalan* rappelle que :

" Les locataires avaient reçu un courrier disant que la cité allait être détruite à cause du manque d'entretien pendant plus de 20 ans. Les habitants, bien décidés à garder leur logement (...) se regroupèrent et créèrent un « Atelier d'habitants » pour s'opposer à cette destruction et surtout faire des propositions : les associations de locataires, militants associatifs et associations de quartier ont été aidés par l'architecte bordelais Pierre Ferret, en charge de la réhabilitation, qui a très bien compris le sens de leur démarche et accepté de faire le lien avec les institutions concernées. Beaucoup de travail, des engagements, des propositions bien étudiées, sans jamais oublier les objectifs : ce fut une réussite.

Résultats : sur l'ensemble du site, les quatre grands ensembles de plus en plus inoccupés et délabrés et seulement quatre maisons (sur 400) en très mauvais état furent détruits. L'ensemble de la Cité fut entièrement rénovée extérieurement, les locataires restèrent en place sans augmentation de loyer car ils avaient pour la plupart bien entretenu et bien aménagé l'intérieur de leur logement "



Parallèlement, en 1980 est décidé le réaménagement du Centre social Bacalan-Claveau. L'avant-projet comprenait une crèche municipale et halte-garderie, un centre de PMI et des salles d'activités et de réunions affectées aux associations du quartier. Ce projet remplaçait l'ancien centre municipal et une partie des locaux de l'ancienne salle des fêtes "l'ensemble de ces locaux ne correspondant plus aux besoins de la population du quartier". Ce dossier initial a été scindé en deux parties - le centre social - et la salle de spectacle dite "salle d'activités polyvalente".

Pour la petite histoire, l'aménagement d'un espace d'activités polyvalent avait été prévu dans le massif d'ancrage de la pile creuse du Pont d'Aquitaine - surface au sol de 450m² pour un maximum de 900 personnes. Projet sans suite...

Vente de la Cité

1991/2004, la Mairie a vendu l'ensemble des maisonnettes de Claveau au bailleur social Aquitanis et aux locataires qui le souhaitent. Saisie par les habitants et l'association "Claveau Propriétaires Unis" L'ADIQ Bacalan avait constaté par sondage que 198 locataires souhaitent acheter leur maison ! Certains locataires résidaient là depuis 50 ans et avaient amélioré l'aménagement de leur maison : chauffage, véranda, sanitaires...

Il a été demandé que les acheteurs soient contraints de garder les anciens locataires en place (membres de leur famille) et ne puissent revendre avant dix ans.

Martine Diez, bacalanaise alors conseillère municipale, a porté les aspirations des habitants et finalement 98 acheteurs ont pu réaliser leur projet.

Bien sûr ça n'a pas été facile, les réseaux étaient compliqués et dégradés, d'ailleurs la mixité locataires /propriétaires dans les mêmes pâtés d'immeubles pose encore des problèmes.

Citons un témoignage qui justifie le combat mené par les habitants :

Lors de la tenue d'un bureau de vote, une dame s'est approchée de Martine Diez et lui a dit : "Merci madame, ma maman a acheté sa maison, heureuse, elle est morte chez elle".

2015 - Réhabilitation en cours

Le projet de renouvellement urbain du quartier Claveau a été validé par la Ville de Bordeaux, Bordeaux Métropole et Aquitanis en 2014 ; il comprend la réhabilitation de l'ensemble du parc de logements sociaux, un programme d'aide à la réhabilitation des logements privés (Programme d'Intérêt Général), la clarification du foncier et un aménagement des espaces publics. Les engagements de chacun ont été formalisés dans une convention tripartite signée à l'été 2015.

Aquitanis a d'ores et déjà lancé sa démarche de réhabilitation participative de ses logements : quatre logements tests sont actuellement en travaux afin de tester différentes solutions techniques ; la concertation avec les riverains sera également poursuivie courant 2016 afin que chacun puisse participer à l'évolution de son logement et de son quartier et s'approprier les changements à venir. La réhabilitation des logements sera menée par tranches et définie en lien avec chaque habitant.

Fanny Gabriel

Secrétaire Générale

Mairie de quartier Bordeaux Maritime



La délibération du conseil municipal du 15 juillet 2015 dit que : « l'ambition pour Claveau est de retrouver la qualité et le cadre de vie originels du site, c'est-à-dire l'esprit de la cité jardin »

L'Association « Les anciens de Bacalan Claveau »

Nous avons rencontré 4 représentants de cette toute nouvelle association née en juin de cette année avec une trentaine de membres. Ils sont aux environs de 200 actuellement entre "adhérents" et "sympathisants". Ils témoigneront dans notre prochain numéro pour faire connaître les objectifs de leur association et donner des témoignages des anciens et des plus jeunes.

Pierrette Coudret

Sources : Archives départementales

**PLOMBERIE - SANITAIRE
CHAUFFAGE
COUVERTURE - ZINGUERIE**



SARL Espiasse

37-39 avenue de Labarde
33300 Bordeaux

05 56 50 84 29

bar cave de bacalan

Danielle Maurin - Bertrand Izing
06 88 24 54 13 07 89 77 23 89

180 rue Blanqui - 33300 Bordeaux - T. 05 56 50 60 34
barcavedebacalan@orange.fr

1^{er} prix pour Mésolia

Mésolia concourait pour le Trophée de l'utilité sociale du Groupe ARCADE pôle HLM qui s'est déroulé mardi 10 novembre à Paris en présentant la belle aventure de l'aire de compostage de la Résidence Port de la Lune à Bordeaux - Bacalan menée en partenariat avec la Régie de Quartier Habiter Bacalan.

Cette opération initiée par Mésolia au bénéfice des habitants de la résidence et inaugurée en 2011 continue de remplir pleinement sa mission, notamment grâce aux investissements successifs pris en charge par Mésolia.

Son rayonnement est grandissant, passé de l'échelle de la résidence à celui du quartier, dans des domaines aussi variés que le respect de l'environnement, l'éducation à la nature, le développement du lien social et intergénérationnel autour d'ateliers divers, le partenariat avec le milieu scolaire.

Je souhaite dit Cyril Beaune, remercier la Régie de quartier pour son travail exceptionnel sur cette aire de compostage et en particulier Stéphanie Bautreit qui, par son dynamisme et son engagement, a réussi au côtés de Mésolia à convaincre l'ensemble du jury sur l'utilité sociale d'un tel projet. J'espère que notre partenariat se renforcera pour développer ensemble de nouveaux projets innovants au sein du quartier Bordeaux Maritime.



De gauche à droite : Guillaume BRUGIDOU (ALFI - Groupe Arcade), Stéphanie BAUTRAIT (Régie de Quartier), Cyril BEAUNE (Mésolia), Marie-Dominique DE VEYRINAS (Ancienne directrice adjointe de la DHUP), Hélène ALLA (Mésolia - Directrice du pôle RSE-Pro prospective-Innovation sociale) et Jacques WOLFROM (Président du Comité Exécutif du Groupe Arcade).

Le marché depuis la maison, ça vous dit ?

Avec d'autres familles du quartier, nous sommes désireuses de manger des produits frais et locaux mais sommes rarement ou jamais disponibles pour le marché le vendredi matin. Nous cherchons des solutions simples et sans trop d'engagement, qui encouragent l'insertion par l'économie, et permettent des rencontres dans un lieu dédié aux familles.

Vous aussi avez envie de manger sain et local ? D'associer courses et convivialité ?

Nous vous proposons donc de rejoindre la toute nouvelle dynamique d'achats groupés.

Vous pourrez y partager bons plans, recettes et recevoir en toute simplicité vos courses sans vous déplacer plus loin que la place Buscaillet, toutes les semaines.

Depuis début octobre, deux partenaires assurent une distribution au Kfé des Familles le **jeudi soir** :

- **Les P'tits Cageots** est une entreprise de distribution en circuit court de produits bios (pas uniquement) et/ou fermiers, de saison, et locaux (fruits, légumes, poissons, laitages, viande...)

Vous faites vos courses et payez en ligne sur www.lesptitscageots.fr, jusqu'à la veille de la livraison 17h, et vous venez récupérer votre cageot le jeudi soir.

- **Agapetis** est une boucherie constituée sous forme de SCOP qui propose des colis de viande. La livraison est mensuelle.

Vous passez commande par mail ou téléphone et venez récupérer votre colis le jeudi soir également.

Pour avoir toutes les précisions (inscription, horaires, commandes, tarifs...) :

www.kfedesfamilles.fr, ou par mail : kfefamillebacalan@gmail.com ou au 06 58 10 40 81.

Alors bonnes courses et à bientôt au Kfé !



Sylvie Marsan, Julie de Ravinel

Feu de bois : allumez mieux, polluez moins

Avec le retour du froid, ceux qui ont la chance de pouvoir profiter de la chaleur de la flamme rallument leur cheminée ou leur poêle.

Un feu de bois produit une chaleur réconfortante mais aussi des gaz de combustion et des particules fines... Gare à la qualité de l'air ! Une solution ? Savez-vous qu'en allumant le feu « à l'envers », il prend mieux et pollue moins ?

L'allumage inversé est une technique recommandée en Suisse, au Canada (où on s'y connaît en froid !) et par l'ADEME. On dispose le bois, sans trop le serrer en couches croisées avec :

- En bas, les bûches, de préférence fendues (l'écorce protège le bois du feu).

- Au milieu, le bois de section moyenne.

- Tout au-dessus, votre matériel d'allumage habituel. J'utilise comme allume-feu des écorces d'orange séchées et un bout de bouchon en liège imbibé d'alcool à brûler, très économique.

Puis on allume !

- Ouvrir en grand l'aération sous le foyer. Allumer. Fermer la porte.

- Réduire l'aération après 15 min, les flammes ne doivent pas faiblir, la combustion reste bien lancée.

- Pour recharger, regrouper les braises à l'avant et glisser les bûches derrière : vous garderez la chaleur rayonnante et le bois s'enflamme au contact.

Comment ça marche :

- L'air arrive par en dessous, le feu prend parfaitement

- Les flammes brûlent le bois du haut vers le bas, comme une bougie, par le contact des braises.

- Les particules produites par la combustion des bûches passent à travers les flammes, ce qui contribue à les éliminer

Cette disposition permet donc d'avoir une température de combustion plus élevée et moins d'imbrûlés. Vous serez étonnés de voir comme la fumée est transparente en sortie de cheminée. Sur ce, bonne combustion !

Florine Pré

La soucoupe des bassins à flot

Dans le cadre de la commande « Garonne », la Métropole a commandé trois œuvres à l'artiste anglaise Suzanne Treister. Deux d'entre-elles ne suscitent pas de critiques (Pavillon Jacques Ellul au parc des Angéliques, Bibliothèque à l'observatoire de Floirac). La troisième par contre soulève l'indignation: il est envisagé de construire une gigantesque soucoupe volante en récupérant des tôles de bateaux allemands coulés dans la Garonne lors de la dernière guerre mondiale. Le procédé pourrait paraître louable si l'on place cette démarche dans le cadre du rapprochement Franco-Allemand, mais il faut aller au-delà de ce symbole : le nom donné à la sculpture « Vrîl » est celui d'une théorie philosophique initiée dans un ouvrage de l'auteur anglais Edouard Bulver Lyton « the coming race » qui met en place la philosophie de la race supérieure. Cette théorie a été reprise par les Nazis et plus particulièrement par les SS (Loge de la lumière du soleil noir) on voit les résultats barbares et sanglants qui en ont découlé. Ce mouvement prend aussi ses racines dans Gilgamesh (symbole : la croix gammée) et se diversifie de nos jours en plusieurs sectes dont une porte le nom d'« Aube dorée » (nom du mouvement néofasciste en Grèce).

En résumé, ce mouvement prédit la venue sur terre d'une race supérieure venue changer l'ordre social et moral sur terre. Les Nazis seraient allés jusqu'à construire eux-mêmes des soucoupes.

L'emplacement choisi, près de la base sous-marine, induit un choc historique : d'un côté les souffrances endurées par les prisonniers bâtisseurs et les riverains victimes des privations de l'occupation et des bombardements, de l'autre un monument équivoque à la gloire de leurs bourreaux.

Il est urgent de réagir : l'ADIQ Bacalan a alerté les Medias et envoyé un courrier au Maire de Bordeaux, Président de la Métropole. Chers lecteurs, réagissez, réfléchissez à la phrase de Winston Churchill : « un peuple qui oublie son passé est condamné à le revivre ».

Luis Diez

Le journal BACALAN a rencontré la commission artistique de Bordeaux Métropole afin de connaître l'origine de la démarche concernant Suzanne Treister. Mr Chiaradia, responsable de la commande « Garonne », nous a proposé une rencontre avec l'artiste prochainement.

Vision de l'artiste (extrait du supplément "Garonne" de Bordeaux Métropole) :

« J'ai eu la vision d'un de ces navires de guerre transformé – plusieurs décennies après la défaite allemande – en une navette spatiale « VRIL » rutilante, née d'un fantasme de puissance et de contrôle catalysé par une guerre nazie mais devenue à présent un vaisseau spatial français, dynamisant l'Histoire, la transposant dans l'époque actuelle et l'orientant vers un avenir hypothétique, comme un rappel de la guerre et du conflit mais aussi comme un encouragement à envisager un avenir différent, un avenir à imaginer et à construire » Suzanne TREISTER



Résidences Services Seniors



ENEZ VISITER
NOS APPARTEMENTS TÉMOINS

Bordeaux
Résidence Le Millésime



02 47 51 7000

Appel non surtaxé



www.domitys.fr

10 Rue Ouagadougou - 33000 Bordeaux (adresse temporaire)

Plus de 50 résidences ouvertes

Investir dans une résidence DOMITYS, c'est possible ! 02 47 51 8000

Appel non surtaxé

DOMITYS
Vivre l'esprit libre

À la découverte d'une vie plus sereine

Sérénité, indépendance, convivialité...

Dans les résidences DOMITYS, tout est pensé pour que vous viviez l'esprit libre, en toute confiance :

- Appartements confortables et modernes
- Nombreux espaces de détente et de bien-être
- Services en formules ou à la carte

N'hésitez pas à venir visiter nos appartements témoins pour découvrir l'art de vivre DOMITYS.



N°1
DES RÉSIDENCES
SERVICES SENIORS

Tai Chi Chuan

Saison 2015-2016 de Tai Chi Chuan à Bacalan

L'école de Tai Chi Le Méridien Bordeaux, antenne Bacalan, vient d'effectuer depuis septembre sa deuxième rentrée en partenariat avec L'Amicale Laique. Cette année, les débutants peuvent suivre les cours au 83 rue Charles Martin dans la salle polyvalente de l'école Charles Martin, tandis que les élèves de deuxième année continuent à recevoir leur enseignement à L'Amicale Laique. Fort de son succès, l'école du Méridien Bordeaux se développe peu à peu dans le quartier. Elle projette de créer un nouveau cours chaque année afin de proposer un enseignement complet et d'explorer, pas à pas, cet art martial aux multiples aspects.

Il reste encore des places pour intégrer le cours de débutants du mardi soir.

Soyez les bienvenus pour une séance d'essai, même en cours d'année.

Débutant : les mardis de 19h00 à 20h30, groupe scolaire Charles Martin, 83 rue Charles Martin

Deuxième année : les lundis de 20h00 à 21h30, Amicale Laique.

Contact : 06 11 50 15 53



Patrice Cablat

USEP - Goûter multisport

Les 2/5 ans licenciés à l'AS USEP Charles Martin participent à des ateliers multisports chaque lundi.

Programme : athlétisme, gym, danses et jeux traditionnels, jeux aquatiques, course d'orientation.

Questions à Mmes Cloutour et Zimirline, mamans d'Axel et Safaa.

Connaissez-vous l'A.S. Charles Martin affilié à l'USEP (Union Sportive de l'Enseignement du Premier degré) ?

Mme C. : « Oui, depuis de nombreuses années. »

Mme Z. : « Oui, depuis 4 ans. »

Pour quelles raisons avez-vous inscrit votre enfant au Goûter USEP ?

Mme C. : « Pour lui faire une activité en plus de celle qu'il fait le mercredi. »

Mme Z. : « Pour le sport, pour se dépenser, pour le contact et apprendre à partager. »

Est-ce que les activités proposées par l'USEP plaisent à votre enfant ?

Mme C. : « Oui, pour le moment, car le programme est diversifié. »

Mme Z. : « Oui, mes filles adorent. »

Quelles sont vos attentes vis-à-vis de ces activités ?

Mme C. : « Faire découvrir le sport à mon fils, lui faire voir l'école de façon ludique. »

Mme Z. : « Renforcer l'autonomie de ma fille, qu'elle soit plus souple et l'apprentissage des règles du sport. »

Est-il facile pour vous de trouver votre place dans ce dispositif avec les animateurs, les enseignants ?

Mme C. : « Oui, car on n'est pas trop nombreux, et tout le monde partage. »

Mme Z. : « Oui. »

Y a-t-il d'autres offres sportives adaptées pour les enfants de cet âge ?

Mme C. : « Pas tant que ça, mis à part le judo, mais il n'y a pas beaucoup d'offres. »

Mme Z. : « Pas pour les maternelles, à part la natation. »

Seriez-vous intéressées par des activités sportives durant les vacances scolaires ?

Mme C. : « Pas spécialement, je n'ai pas ce besoin. »

Mme Z. : « Oui tout à fait. »

Questions aux enseignantes de maternelle.

Quelle est la place de l'enseignante dans le dispositif Goûter USEP ? Etes-vous présente chaque lundi ?

« On s'occupe de l'animation et de l'encadrement. Non nous ne sommes pas présentes chaque lundi, mais nous sommes là lors des rencontres goûters. »

Quels sont les apports des activités USEP pour l'enseignante ?

« Connaître les enfants en dehors de notre classe, le rapport pédagogique; et partager un moment avec les parents. »

USEP remplace-t-il l'enseignement de l'EPS en temps scolaire ? Quelle est la place des activités USEP par rapport à l'EPS ?

« Non ça ne remplace pas l'EPS, mais ça peut être un complément, un aboutissement. Et ça nous permet d'aborder des choses que l'on n'a pas le temps de faire en classe. »



Camille PICHERY, webreporter en Service Civique



Au cœur du quartier
Bacalan, désormais
Bordeaux Maritime, à
proximité des bassins à
flots, LE BLANQUI vous
accueille tous les midis
du lundi au vendredi
05.56.43.12.67

RESTAURANT BAR LE BLANQUI
68 RUE BLANQUI 33300 BORDEAUX

Service
livraison

Plat à emporter
de
12h/14h30

Formule à
9,50 €
ou
13,90 €

Retrouvez nous : leblanqui.fr
Contact : jleblanqui@restaurants@sfr.fr



5^e Rencontres transfrontalières

5^e RENCONTRES
TRANSFRONTALIÈRES

Bordeaux 2015



Vérité,
justice,
réparation:
Quel espoir pour l'Espagne?

Les cinquièmes rencontres transfrontalières des descendants et amis de la joula République Espagnole

Les 9, 10 et 11 octobre 2015, à l'initiative des associations « Ay Carmela » et « Caminar », Bordeaux a accueilli les rencontres transfrontalières.

Par delà les Pyrénées, les associations mémorielles Espagnoles et Françaises se sont réunies et ont débattu pour réclamer Vérité, Justice, Réparation et pour le rétablissement de la vérité historique de l'époque du Franquisme en Espagne.

De nombreuses conférences ont eu lieu mettant en avant l'insuffisance des moyens engagés pour la recherche des disparus et la chape de plomb qui recouvre les atrocités de la répression franquiste. Il y a été question de la qualification de « crime contre l'humanité », des vols d'enfants et de l'action des associations mémorielles des deux côtés des Pyrénées. Les délégations ont été reçues à la Mairie par Philippe Fraile-Martin, Conseiller municipal, puis le lendemain, les rencontres se sont terminées par une cérémonie au Monument des Républicains à la base sous-marine. Il y a eu des prises de parole dans les deux langues, Philippe Dorthé au nom du conseil départemental et Martine Diez au nom des députés des premières et deuxième circonscriptions de Bordeaux : Sandrine Doucet et Michèle Delaunay, ont déposé des gerbes de fleurs aux couleurs des deux Républiques : rouge jaune et violet pour l'une et bleu blanc rouge pour l'autre.

A plus d'un titre notre quartier reste concerné par l'histoire de l'exil des Républicains Espagnols.

Bien entendu la cérémonie s'est terminée en musique, les chants Républicains ont une nouvelle fois résonné contre les murs de béton de la base. Viva la Republica !

5^e RENCONTRES
TRANSFRONTALIÈRES
Bordeaux 2015



portés par
"Ay Carmela!"
sous l'égide de
"Caminar!"

Vérité, justice, réparation : Quel espoir pour l'Espagne?

Luis Diez

Un ancien de Bacalan

Christian Cétois sera en dédicace pour ses polars, et plus particulièrement pour le tout dernier et sixième opus :

"REVERS DE FORTUNE"

mercredi 9 décembre à partir de 16 heures
au Bar de la Marine - 28 bis rue Achard.

Des personnages bordelais (la plupart bacalanais), qui vous conduiront dans des aventures musclées mais non dénuées d'humour et de sensualité.

Pour en savoir plus consultez :
www.ladistillerie-edition.fr



© Christian Gasset

**BUROSTORE
AQUITAINE**

Fourniture de bureau, matériel et consommables informatiques, mobilier de bureau, papeterie, hygiène, services généraux, tampons

PAPETERIE GAMBETTA
190 rue Achard
ZA Achard - Bat R2
33300 Bordeaux
Tél: 05 56 39 57 78
Fax: 05 56 43 29 26
pap.gambetta@libertysurf.fr

Ouverture
8h30 à 12h
14h à 18h
Du lundi au vendredi

Les Rencontres pour une Culture Populaire

En 2016, l'association Le Théâtre de la Rencontre et son porte-parole Damien Thomas, vous donnent l'occasion de débattre autour de la question : « Qu'est-ce que la culture populaire ? » articulée autour de plusieurs thèmes tels que : la place de la culture au sein de notre société, son rôle et ses enjeux.

Cet événement culturel à part entière se déroulera sur trois jours : **les 18, 19 et 20 février 2016 à Cap Sciences**. Il sera ouvert à tout public et gratuit.

Lors de ces 3 jours, vous aurez l'occasion de rencontrer et échanger avec des personnalités qui ont pu jouer des rôles essentiels dans l'histoire de la culture. L'objectif de l'événement est de pousser un public qui n'a pas toujours l'occasion d'avoir la parole, à exprimer librement son opinion sous forme de discussions et dialogue traduites par un discours libre et ouvert. Lors de ces échanges, seront présents des acteurs qui ont tous un lien avec la culture : artistes, personnalités politiques et autres protagonistes socio-culturels... L'événement vous donnera l'occasion d'assister à des performances, des projections de documentaire, des lectures de textes engagés.

Le but ici est de trouver des ressentis communs sur la question que pose l'événement et les différents thèmes qui seront mis en place.

Vous pouvez participer en amont à la construction de l'événement via notre page facebook : Théâtre de la rencontre.

Contact : 06 67 94 12 58 – theatredelarencontre@yahoo.fr

Damien Thomas

« A Petits Pas »

Un lieu d'accueil enfants parents.

« A Petits Pas » est un lieu de rencontre et de jeu pour les jeunes enfants de 0 à 4 ans, accompagnés de leurs parents ou d'adultes de leur famille. Les futurs parents y sont aussi les bienvenus.

Les accueillants, professionnels de l'enfance, vous reçoivent dans un cadre chaleureux et sécurisant.

Venez passer un moment à jouer, discuter, ou simplement vous poser ! Vous arrivez et vous repartez quand vous voulez, les enfants restant sous votre responsabilité.

« A Petits Pas » est ouvert à tous, gratuit et sans inscription.

Le mardi de 9h30 à 12h30 (hors vacances scolaires), au Centre d'Animation de Bacalan :

139 rue Joseph Brunet. Tram B « Claveau »

Pour tout renseignement : appelez
L'ARPE, au 05 56 94 34 34

L'âge de glace

C'est en vain que Marcel le ragondin a attendu un bateau pour partir avec sa famille aux Amériques car il n'a pas de passeport biométrique. Pensif, il reste des heures à contempler la Garonne qui va et vient au rythme des marées. Tout à coup il aperçoit un journal qui flotte sur l'eau boueuse et il en parcourt la « UNE » écrite en grosses lettres : il y est question du nom donné au nouveau stade: le Matmut. Un mamouth à Bordeaux-Nord, croit-il lire (il est fâché avec l'orthographe). Il décide d'aller voir l'animal : « Ils lui ont fait un bel enclos à sa taille avec de l'herbe bien verte et les gens se précipitent en grand nombre pour le rencontrer » constate-t-il. Soudain la tristesse l'envahit : « j'espère qu'il aura plus de chance que mon cousin Fernand*, » pense-t-il, « en tous cas si on l'attaque, je prendrai sa défense »...

Luis Diez

*Fernand le ragondin empoisonné l'année dernière



BLANCHE-NEIGE ou LE MIROIR DES PRINCESSES

Conte musical à l'usage des petites filles et des garçons qui veulent apprendre à leur parler.

Du 9 au 13 décembre au théâtre du Pont-Tournant - Cie 4 CATS - mise en scène Mario Dragunsky - www.les4cats.com

Texte Florent Vigié (Ed Milathéa). Avec Oriane Schiele, Quentin Gendrot, Valentine Cohen. Régie Sylvain Caro.

A l'heure des selfies omniprésents, à l'heure des réseaux sociaux où les miroirs déformants des nouvelles technologies façonnent notre image, la compagnie 4 Cats revisite le conte de Blanche-Neige en s'en prenant aux stéréotypes que véhiculent les contes. Proposé dans le cadre de la journée nationale de la laïcité et du vivre ensemble (9 décembre), ce conte musical tout public à partir de huit ans rappelle que c'est souvent d'abord aux petites filles que s'adressent les contes, « bienveillante contribution » à leur éducation : Derrière la bête qu'on te promet pour mari, tu verras se cacher un prince charmant. Si tu n'es pas coquette et fais bien le ménage, tu pourras au détour d'une pantoufle perdue trouver un prince... « Miroir, gentil miroir, dis-moi, dans le royaume, qui est la femme la plus belle... »

Le livre "Blanche-Neige ou le miroir des princesses" est édité chez Milathéa (6,90 €). Il est disponible au théâtre du Pont-Tournant et aux librairies de la Machine à Lire et librairie Olympique notamment. Il sera présenté à la librairie Olympique le vendredi 27 décembre à 19h.



Théâtre Pont-Tournant

13, rue Charlevoix-de-Villers • 05 56 11 06 11
pont.tournant@gmail.com

Du 9 au 13 décembre

Blanche Neige ou Le Miroir des Princesses - Florent Vigié Cie 4 Cats - Conte musical à partir de 8 ans
Durée : 1h10 - Tarifs : 8/12 €

Les 18 et 19 décembre à 20h30 le 24 décembre à 20h30 et le 31 déc. à 18h et 21h Soirées Réveillon

Voyage au centre de la Terre
Cie du Théâtre du Pont Tournant
Ciné-théâtre 3D à partir de 7 ans
Durée : 1h15 - Tarifs : 25/20/15 €
Soirées Réveillon : 30/20 € avec une coupe de champagne offerte



Partez à l'aventure dans l'univers de Jules Verne jusqu'au centre de la Terre en ciné-théâtre 3D !

Samedi 9 janvier à 20h30

« Rue des gamins ou comment mettre Paris en bouteille »

Cie Signe de Sens - Co-organisé par la Cie Reg'Art et le Théâtre du Pont Tournant

Spectacle Bilingue en Français et Langue des Signes Française
Durée : 50 minutes - Tarifs : 15/12/10 €

Mardi 19 janvier à 20h30

« En suivant Salomé »
Opéra Bastide - Concert musique juive
Durée : 1h20 - Tarifs : 20/15/12 €

Les 21, 22 et 23 janvier à 20h30

Séances scolaires les 21 et 22 Janvier à 14h
« Que Ta volonté soit fête... » d'Etty Hillesum - Cie Mata Malam
Durée : 1h40 - Tarifs : 20/15/12 €

Les 29 et 30 janvier à 20h30

« Sir John is Back » Comédie d'aventure et d'action, parodie des films d'espionnage
Durée: 1h10 - Tarif : 20/15/12 €

Les 4 et 5 février à 20h30

Barber Shop Quartet
Quatuor Vocal Jubilatoire
Durée: 1h20 - Tarifs : 20/15/12 €

Vendredi 12 février à 20h30

« Toi, moi... et l'Autre »
Récital lyrique mis en espace - Opéra Bastide
Tarifs : 20/15/12 €

Du 17 au 20 février à 14h30 et le 21 février à 16h

« Noémie et le mystère de la chrysalide »
Cie Le Soleil dans la Nuit
Durée : 50 minutes - Tarifs : 12/8 €

Bibliothèque de Bacalan

196 rue Achard • 05 56 50 87 02
dgac.biblio.bacalan@mairie-bordeaux.fr

Mercredi 9 décembre à 15 h : Contes de Caroline, « En attendant la nuit du Père Noël, quelques histoires magiques pour fêter la fin de l'année... ».

Samedi 12 décembre à 11 h : Lecture musicale par l'association « la sortie des artistes » dans le cadre du prix des lecteurs.

Du 15 décembre au 9 janvier : Exposition photographique « Histoires d'eaux » par l'Amicale Laïque Bacalan.

Samedi 19 décembre à 10h30 : Animation : Bébé signe les comptines avec Martine...

Samedi 9 janvier, samedi 6 février, et samedi 5 mars à 10h30 : 1, 2, 3 comptines. A la découverte des comptines chantées par Odile et Christiane.

Mercredi 20 janvier à 14h : Atelier interlude.

Mercredi 10 février à 14h : Atelier Funky kids.

Du 16 février au 12 mars : Exposition photographique de Romain Carreau-Memento avec l'association "C dans la boîte"

Mercredi 17 février à 14h : Lectures buissonnières avec les petits mots du coin tranquille.

Jeudi 25 février à 15h : Contes de Caroline.

Agenda associatif

Du 2 au 18 décembre: Collecte de jouets à l'Amicale Laïque.

Vendredi 11 décembre à 18h: Gala et goûter de Noël de l'Amicale Laïque à la salle Point du Jour-Pierre Tachou. **À 21h:** Animation musicale avec « Red Eye Ball » Power Trio et « Not Right » Rock

Samedi 12 décembre de 10h30 à 12h: Atelier d'architecture au Kfé des familles, dès 7 ans. Puis le **samedi 9 janvier et samedi 13 février** (24€ le trim). Renseignements et Inscription au 06 12 55 33 99

Samedi 12 décembre de 10h30 à 12h: Atelier « Bien-être » des mamans au Kfé des familles.

Samedi 12 décembre de 15h à 22h: Soirée Débat « La séparation du couple » au Centre d'Animation. Pour ceux qui le souhaitent rdv à 15h pour confectionner un repas à déguster le soir.

Vendredi 18 décembre à 19h30: Morceaux Choisis #14 à l'Ecole du Cirque. Entrée gratuite, participation libre.

Samedi 19 décembre à 10h: Randonnée de 10 kms à la découverte de la forêt de Carignan – 3€/pers Organisée par le Centre d'Animation.

21, 22, 23 décembre: Stage vacances de Noël pour les 6-10 ans (sorties, animations etc) Renseignement et inscription avant le 15/12 auprès du Kfé des familles.

Mardi 22 décembre à 19h: Sortie au Théâtre National Bordeaux Aquitaine organisée par le Centre d'Animation.

Mardi 30 décembre: Réveillon proposé par les bénévoles et les adhérents du Centre d'Animation.

Samedi 2 janvier de 11h à 12h: Atelier Langue des signes (gratuit) au Kfé des familles.

Mercredi 6 janvier de 16h30 à 17h30: Atelier calligraphie « carte de vœux 2016 » au Kfé des familles.

Du 6 au 14 janvier: « Histoires d'eaux » Exposition réalisée par l'atelier photo de l'Amicale Laïque.

Du 14 janvier au 5 février: Exposition des peintures de Kleber (Lucien Dupin). Vernissage le jeudi 14 janvier à 19h à l'Amicale Laïque.

Mardi 19 janvier: Théâtre « Opus 14 » Spectacle de danse au Théâtre National Bordeaux Aquitaine. RDV à 19h15 au Centre d'Animation.

Vendredi 22 janvier à 21h: à l'Amicale Laïque: Animation musicale avec « Younes Bordeaux » (Raï, chaoui, staïfa) et « Haouri Aouinet » (Chaabi marocain, reggada) et leurs musiciens.

Samedi 23 Janvier de 14h à 18h: Journée Magie pour les familles à l'Amicale Laïque.

Mercredi 10 février: Sortie en famille au FRAC Aquitaine avec le Kfé des familles.

Mercredi 10 février: Théâtre National Bordeaux Aquitaine « Deux sœurs » RDV à 19h15 au Centre d'Animation.

Vendredi 19 février: Concert acoustique par un duo italien Anna Lupi au Kfé des familles.

Amicale Laïque 05 56 50 85 60
Centre d'Animation 05 56 50 82 18
Kfé des familles 06 58 10 40 81
École de Cirque 05 56 43 17 18

Le Chœur des Écluses

Malgré les attentats tragiques de Paris et avec l'accord de la Mairie, nous avons tenu malgré tout, à présenter notre spectacle des 14 et 15 novembre derniers.



Le samedi soir dans une ambiance un peu particulière nous avons, par nos sketches et nos chansons, essayé d'apporter à chacun et en communion avec les personnes touchées par ce drame, un peu de réconfort.

Le dimanche nous avons eu le plaisir de constater que le public nombreux a répondu présent, qu'il a participé activement à tout le spectacle, en s'investissant avec nous tout au long de ce dernier.

MERCI encore à vous tous et BRAVO pour ce que nous pouvons considérer comme « un beau spectacle ».

Maintenant, nous vous donnons rendez-vous pour le 10^e anniversaire de notre chorale l'an prochain.

D'ici là si vous avez eu « un coup de cœur pour notre chœur » venez nous rejoindre tous les lundis de 20h30 à 22h30 – 12 rue Charlevoix de Villers .

Jeannine Dumur, choriste

Contact : Sandra Boiron 06 61 58 08 43 - choeurdeseccluses@gmail.com

« Réveillons » ensemble !

Les adhérents du centre d'animation Bacalan organisent leur fête de fin d'année, traditionnellement appelée « le réveillon de la solidarité ». A Bacalan comme ailleurs, nombreuses sont les personnes pour qui la fin d'année n'est pas toujours synonyme de fête, mais plutôt une période qui les renvoie à leur solitude ou à leurs difficultés. Une soirée pour se détendre, déguster un repas festif, danser, partager des rires en toute convivialité, oublier un temps ses préoccupations, voilà ce que propose le centre d'animation, le 30 décembre.

L'équipe et les membres du comité d'animation seront aux petits soins, un repas traiteur sera proposé à un tarif abordable, des animations, des surprises sont au menu pour que la fête soit belle ! Un espace dédié aux enfants est même prévu, les parents pourront profiter d'un moment de détente, sûrs que leur progéniture seront eux aussi à la fête et dans de bonnes mains.

Des réunions ont lieu pour construire ensemble cette soirée, vos idées sont les bienvenues. Si vous souhaitez participer à la préparation, vous pouvez contacter le centre d'animation. Des rencontres auront lieu le vendredi 11 décembre à partir de 14h30 et le vendredi 18 décembre à partir de 18h30, au centre d'animation, 139 rue Joseph Brunet.

Pour plus d'informations appelez-nous au 05 56 50 82 18 ou contactez la conseillère en économie sociale et familiale, Solweig Klinkert au 06 37 22 97 46. Les réservations sont obligatoires pour la soirée, elles seront ouvertes à partir du mardi 8 décembre 2015.

L'équipe du centre d'animation de Bacalan

